Curriculum Vitae

GIOVANNI MATTEO MAI

Indirizzo studio	Via Benedetto Marcello 93, 20124 Milano
mail	g.matteo.mai@tiscali.it
P.E.C.	mai.6740@oamilano.it
Data e luogo di nascita	25 Ottobre 1963, Milano
	Ordine degli Architetti e Pianificatori Provincia di Milano n.6740 (nov. 1990)
	C.F. MAIGNN63R25F205K - P. IVA 10299750157

Settori professionali prevalenti	Valorizzazione beni culturali e paesaggistici. Pianificazione, progettazione urbanistica, programmazione territoriale. Comunicazione e divulgazione culturale. Assistenza tecnica ed economico-finanziaria per bandi pubblici e privati.

LAUREA *Vecchio Ordinamento* *Politecnico di Milano* *1990*	*L'APPRODO DI OLBIA-GOLFO ARANCI, PORTA DEL CORRIDOIO PLURIMODALE SARDO CONTINENTALE: PROGETTI PER LE AREE URBANE DI SARDEGNA* *Prof. Giulio Redaelli Relatore.* *Correlatori Prof. Gian Paolo Corda, Arch. Virgilio Vercelloni*

TUTELA e VALORIZZAZIONE di BENI STORICO-PAESAGGISTICI

2026 Supporto al RUP per la partecipazione al Bando PIC per il Restauro conservativo Limonaia Ovest, Ex Casa Custode e Aree di pertinenza esterna del complesso storico di Villa Visconti Borromeo Litta
Committente Comune di Lainate.
Tipo d'incarico: *Coordinamento per la candidatura al Bando di Regione Lombardia Progetti integrati della cultura.* IN CORSO

2025 SERRA LAB. Rigenerare l'antica limonaia di Villa Visconti Borromeo Litta: arte e cultura botanica
Committente Comune di Lainate.
Tipo d'incarico: *Coordinamento per la candidatura al Bando Fondazione Cariplo Luoghi da rigenerare 2025.*

2024 Progetto preliminare per interventi di risanamento conservativo presso il Castello Belgioioso
Committente Comune di San Colombano al Lambro.
Tipo d'incarico: *Progetto architettonico-edilizio e funzionale per il risanamento conservativo delle facciate e del piano primo da destinarsi a sede museale, in riferimento alle possibilità di finanziamento offerte dal PNRR.*

2023-24 Supporto operativo per la richiesta di finanziamento a valere sul bando PNRR Borghi storici
Committente Società Agricola Il Cicaleto S.S., Gargnano (BS).
Tipo d'incarico: *Consulenza per un progetto di valorizzazione imprenditoriale (cfr. PNRR, M1C3 Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici", Linea B. Progetti locali di rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici, finanziato dall'UE NextGenerationEU.*

2022 Museo in Castello Belgiojoso. Restauro e conservativo dell'ex deposito da destinare a museo e infopoint
Committente Comune di San Colombano al Lambro.
Tipo d'incarico: *Coordinamento per la candidatura al Bando Regione Lombardia Valorizzazione del patrimonio pubblico lombardo a fini culturali: innovazione e sostenibilità (approvato e finanziato).*

2022 SANCO BIKE PARK – Itinerari ed esperienze di fruizione rurale della Collina di S. Colombano
Committente Comune di San Colombano al Lambro, PLIS Collina San Colombano.
Tipo d'incarico: *Coordinamento per la candidatura al Bando Regione Lombardia PSR 2014-20. Incentivi per lo sviluppo di infrastrutture e servizi turistici locali (approvato e finanziato).*

2022 Studio di fattibilità per interventi di risanamento conservativo presso il Castello Belgioioso
Committente Comune di San Colombano al Lambro.
Tipo d'incarico: *Progetto architettonico-edilizio per il risanamento conservativo delle facciate e del piano primo da destinarsi a sede museale, in riferimento alle possibilità di finanziamento offerte dal PNRR.*

2022 Studio dei bisogni. Residenzialità alternativa a favore di soggetti disabili e anziani: riqualificazione ex Ospedale Carità
Committente AZIENDA SPECIALE CONSORTILE CONSORZIO DESIO – BRIANZA (per il Comune di Lissone).
Tipo di incarico *Consulenza per il progetto di rifunzionalizzazione dell'ex ospedale della carità di Lissone, finalizzata al riuso a fini sociali della struttura architettonica del Comune di Lissone. Anche in riferimento al PNRR.*

2021 San Colombano, Borgo e Castello per una nuova economia di fruizione culturale
Committente Comune di San Colombano al Lambro.
Tipo d'incarico: *Coordinamento per la candidatura al Bando Regione Lombardia Interventi finalizzati alla riqualificazione e valorizzazione turistico-culturale dei borghi storici 2020.*

2019 CA' BUSCA: INNOVARE NELLA TRADIZIONE. Un progetto culturale per l'economia di Gorgonzola e della Martesana
Committente Comune di Gorgonzola (CAPOFILA) progetto di rifunzionalizzazione e valorizzazione bene storico.
Tipo d'incarico: *Progettazione, coordinamento per candidatura | Bando Cariplo 2019 Beni aperti.*

2014-16 MI-LAND: Agro-Cultura integrata nel Sud milanese
Committente Comune di Zibido San Giacomo.
Tipo d'incarico: *Progettazione, coordinamento attuativo e rendicontazione (progetto cofinanziato da Fondazione Cariplo Bando Valorizzare il patrimonio culturale attraverso la gestione integrata dei beni 2013).*

2014-16 Progetto per il recupero e la valorizzazione del Castello di Buccinasco
Committente: Comune di Buccinasco.
Tipo d'incarico: *Progetto partecipato per un'ipotesi finalizzata al recupero architettonico, riuso e valorizzazione del Castello di Buccinasco (nell'ambito del progetto Fondazione Cariplo MI_LAND: Agro-Cultura integrata nel Sud milanese).*

2015 MU2 Collezioni e colazioni nei musei. Itinerari di cultura alimentare sul Naviglio Pavese
Committente: Comune di Zibido San Giacomo e MUMAC Gruppo Cimbali.
Tipo d'incarico: *Coordinamento progettuale e attuativo (cofinanziato da Regione Lombardia, Bando Progetti di valorizzazione patrimonio culturale conservato in Istituiti e luoghi di cultura per EXPO 2015).*

2009 Valorizzazione del patrimonio agricolo locale – Museo in Cascina Salterio
Committente: Comune di Zibido San Giacomo.
Tipo d'incarico: *Studio di fattibilità per l'avvio di una politica integrata di valorizzazione del territorio comunale. Identificazione progetto scientifico e modello gestionale di un museo dedicato al gusto.*

2005 L.O.T.O. Landscape Opportunities for Territorial Organization
Committente: Regione Lombardia (Programma Interreg).
Incarico ricevuto da: IReR (Istituto Regionale di Ricerca della Regione Lombardia).
Tipo d'incarico: *Ricerca applicata per la definizione di linee guida per la progettazione paesistica quale riferimento per la riqualificazione territoriale e la gestione delle trasformazioni (area Brescia Montichiari).*

GESTIONE del PATRIMONIO CULTURALE e PAESAGGISTICO

2025-26 Censimento e catalogazione dei giardini storici e di altre architetture vegetali in relazione a strumenti di pianificazione territoriale in Lombardia
Committente: Politecnico di Milano (per Regione Lombardia e Ministero della Cultura).
Tipo d'incarico: *contributo specialistico alle indagini per il censimento, la catalogazione dei giardini storici e delle architetture vegetali (nell'ambito del Censimento dei Parchi e Giardini storici, progetto nazionale PNRR).*

2022-25 SCIENZAVIVA Orti botanici e giardini di delizia. Antichi saperi e nuove pratiche per la diffusione della cultura scientifica
Committente: ReGiS Rete Giardini Storici (con Consorzio Villa Reale e Parco di Monza e Rete Orti Botanici di Lombardia).
Tipo d'incarico: *Coordinamento per l'attuazione di un progetto di Valorizzazione della ricerca scientifica e degli archivi storici (progetto cofinanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca).*

2023-24 Supporto operativo per l'attuazione di una politica di interventi pubblici per attrarre opportunità di finanziamento
Committente Comune di San Colombano al Lambro.
Tipo d'incarico: *Consulenza per la redazione di documenti di indirizzi operativi a breve e progettualità, medio e lungo periodo in materia di gestione dei beni comunali e del territorio, anche in riferimento al PNRR.*

2022-23 Distretto del cibo di Franciacorta
Committente Associazione Terra della Franciacorta.
Tipo di incarico *Consulenza per l'espletamento delle prestazioni di supporto all'Associazione per la creazione di un Distretto del cibo ai sensi del Decreto Regionale 10525 del 18/10/2010 e alle ultime disposizioni attuative (FASE 1).*

2022 Supporto operativo per l'attuazione di una politica di interventi pubblici al fine di attrarre nuove opportunità di finanziamento – Indirizzi operativi per la valorizzazione dei beni comunali e del territorio
Committente Comune di San Colombano al Lambro.
Tipo d'incarico: *Consulenza per la redazione di documenti di indirizzi operativi a breve e progettualità, medio e lungo periodo in materia di valorizzazione dei beni comunali e del territorio. Anche in riferimento al PNRR.*

2020-22 Attività per la definizione di sinergie e cooperazioni con istituzioni, enti e privati
Committente ReGiS. Rete dei Giardini Storici.
Tipo d'incarico: *Attività in affinamento delle progettualità in essere o per identificarne di nuove da stabilirsi con i potenziali interlocutori; ed esplorazione, presso istituzioni ed enti, delle attuali opportunità di finanziamento.*

2019 LUOGHI DI CULTURA. PIANO STRATEGICO PER LA PROMOZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO BRIANTEO
Committente Consorzio Brianteo Villa Greppi, nell'ambito del bando Fondazione Cariplo *Piani Integrati della Cultura.*
Tipo d'incarico: Collaborazione allo Studio di fattibilità per la valorizzazione di beni culturali e paesaggio.

2014-16 Direttore del MUSEO SALTERIO Officina del Gusto e del Paesaggio Comune di Zibido San Giacomo (www.museosalterio.it). Incarico di direzione e coordinamento delle attività del museo.

2014 Paesaggio e pianificazione territoriale in territorio agricolo periurbano
Committente: Dipartimento ABC Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente costruito, Politecnico di Milano
Tipo d'incarico: *Collaborazione per la Formulazione d'indirizzi di tutela, conservazione, valorizzazione e gestione del territorio e paesaggio agrario nel Comune di Milano e del Distretto agricolo-culturale milanese.*

2011-13 Distretto Agricolo Culturale, Tutela e valorizzazione del paesaggio agrario e del territorio agricolo milanese
Committente: Comune di Milano (Aree agricole periurbane interne al Comune).
Incarico ricevuto da: Politecnico di Milano (Responsabile incarico Prof.ssa L. Scazzosi) PARID Centro ricerca e documentazione internazionale per il paesaggio.
Tipo d'incarico: *Collaborazione con PARID per gli aspetti urbanistici e procedurali per l'istituzione del Distretto Agricolo Culturale della città di Milano / Agricity (progetto finanziato da Fondazione Cariplo per il Bando 2011 Valorizzare il patrimonio culturale attraverso la gestione integrata dei beni).*

2010 Passaggio sull'Adda. Da Leonardo a Expo: circuiti e itinerari sostenibili oltre il 2015
Committente: Navigli Lombardi Scarl.
Incarico: Incarico di coordinamento progettuale e procedurale per la valorizzazione paesaggistica e fruitiva del medio corso dell'Adda e della Martesana.
Ruolo professionale: Titolare del lavoro: consulenza a Navigli Lombardi Scarl.
Tipo d'incarico: *Project manager per il Programma Operativo Regionale "Circuiti e itinerari d'acqua e civiltà in preparazione a EXPO 2015" (POR Competitività 2007-2013 Bando di Regione Lombardia. FESR UE).*

2010 Distretto Agricolo della città di Milano
Committente: Comune di Milano
Incarico: Politecnico di Milano (Responsabile incarico Prof.ssa L. Scazzosi).
Ubicazione: Aree agricole periurbane interne al comune di Milano.
Ruolo professionale: Collaborazione con PARID (Laboratorio ricerca e documentazione internazionale per il paesaggio), per gli aspetti urbanistici e procedurali per l'istituzione del Distretto Agricolo di Milano.
Tipo d'incarico: *Consulenza specialistica per il coordinamento finalizzato all'istituzione del DAM.*

2009 Camminando sull'acqua - Terre Fertili. Azioni di sistema per un progetto ecosostenibile del sud-ovest milanese
Committente: Navigli Lombardi Scarl.
Incarico di coordinamento progettuale e procedurale per la valorizzazione paesaggistica e fruitiva del sud-ovest milanese.
Ruolo professionale: Titolare del lavoro: consulenza a Navigli Lombardi Scarl.
Tipo d'incarico: *Project manager per il Programma Operativo Regionale "Promozione e diffusione di una fruizione sostenibile nel sistema delle aree protette e aree della rete ecologica lombarda attraverso la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale", "Realizzazione e promozione di itinerari turistici per la fruizione sostenibile delle risorse culturali e ambientali" Regione Lombardia FESR POR Competitività 2007-2013.*

URBANISTICA e PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

2025-26 Redazione nuovo Regolamento Edilizio comunale
Committente: Comune di Settimo Milanese.
Tipo d'incarico: Redazione del nuovo Regolamento Edilizio Comunale secondo lo schema di Regolamento Edilizio tipo approvato con deliberazione di Giunta Regionale lombarda n. XI/695. IN CORSO

2018-19 Verifica di assoggettabilità a VAS procedimento SUAP ai sensi dell'art.8 DPR n.160/2010 e art.97 LR n.12/2005
Committente: TFF ENGINEERING SRL (per Kuwait Petroleum Italia spa).
Tipo d'incarico: *Consulenza tecnica e procedurale (Comune di Cornate d'Adda) per Rapporto preliminare progetto di ampliamento e qualificazione impianto distributore carburanti.*

2017-18 Piano di Governo del Territorio - Comune di Gorgonzola
Committente: Comune di Gorgonzola (MI).
Tipo d'incarico: *Progettista 3° Variante al PGT 2011* (Variante approvata, PGT vigente).

2016-17 Variante al Piano Paesaggistico Regionale
Committente: Éupolis Lombardia (per Regione Lombardia, DG Ambiente, Energia e Sviluppo sostenibile).
Tipo d'incarico: *Attività per lo sviluppo e la revisione del Piano Paesaggistico Regionale, in raccordo con le iniziative per l'attuazione dell'Osservatorio per la Qualità del Paesaggio: in particolare si occupa del Documento di Piano, degli Strumenti economico-finanziari e dell'Osservatorio per la Qualità del Paesaggio.*

2012-13 Revisione del Piano Territoriale Regionale
Committente: Éupolis Lombardia (per Regione Lombardia, DG Territorio e Urbanistica).
Tipo d'incarico: *Attività di consulenza e studio per l'aggiornamento del quadro conoscitivo e ricognitivo del Piano Territoriale Regionale - temi: consumo di suolo e biodiversità in relazione alla componente paesaggistica (nell'ambito della Predisposizione degli studi preliminari per la revisione del PTR).*

2010-12 Piano di Governo del Territorio - Comune di Cornate d'Adda
Committente: Comune di Cornate d'Adda (MB).
Tipo d'incarico: *Redazione del nuovo strumento urbanistico generale: titolare dell'incarico.*

2007-09 Piano di Governo del Territorio - Comune di Settimo Milanese
Committente: Comune di Settimo Milanese (MI).
Ruolo professionale: Collaboratore (dell'arch. F. Aprà titolare incarico PGT) per la componente paesaggistica.
Tipo d'incarico: *Redazione del nuovo strumento urbanistico generale: collaborazione.*

2003 Piano di Edilizia Economica Popolare (Legge n.167/62)
Committente: ALER Milano, Comune di Abbiategrasso.
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Coordinamento tecnico-scientifico per Piano di zona, con variante urbanistica e progetto plani volumetrico per nuova residenza, con sistemazione aree pertinenziali e limitrofe.*

2001 Vincoli e opportunità per lo sviluppo di Trezzo sull'Adda
Committente: Comune di Trezzo sull'Adda (MI) / Istituto Regionale di Ricerca.
Ruolo professionale: Titolare per gli studi con Liliana Grancini (IReR).
Tipo d'incarico: *Studio per l'individuazione di vincoli e opportunità per lo sviluppo di Trezzo sull'Adda.*

1998 Programma di Recupero Urbano Quartiere ex-INCIS (*Variante PRG*)
Committente: Comune di Pieve Emanuele (MI). Quartiere ex-INCIS, Pieve Emanuele.
Ruolo professionale: Titolare del piano (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Consulenza e predisposizione della Variante al PRG.*

1995 Piano Regolatore Generale - Variante Generale
Committente: Comune di Cernusco sul Naviglio (MI).
Ruolo professionale: Titolare del PRG (con arch. P. Cimino, V. Mauri).
Tipo d'incarico: *Redazione della Variante Generale al PRG.*

1995 Piano Territoriale di Coordinamento Provincia di Lecco
Committente: Comprensorio Lecchese, Lecco.
Ruolo professionale: Collaborazione con Prof. Arch. G. Redaelli e Arch. A. Speranza (titolari incarico).
Tipo d'incarico: *Redazione del Quadro macro urbanistico del Piano Territoriale della Provincia di Lecco.*

1994 Programma di Recupero Urbano di Abbiategrasso
Committente: Comune di Abbiategrasso (MI).
Ruolo professionale: Titolare del piano (con arch. P. Cimino e S. Gregorio).
Tipo d'incarico: *Consulenza e predisposizione Variante al PRG centro storico e ambiti ERP (per Programma ERP 1992/95).*

1993 Variante al PRG vigente (per Programma ERP 1992/1995)
Committente: Comune di Rozzano (MI).
Ubicazione: Quartiere IACP/Aler.
Ruolo professionale: Titolare del piano (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Predisposizione Variante PRG funzionale alla riqualificazione urbanistica Quartiere IACP.*

1991 Parco Alto Milanese, istituzione del parco agricolo di cintura urbana
Committente: Consorzio Parco Alto Milanese Ubicazione: Comuni di Busto Arsizio, Castellanza, Legnano
Ruolo professionale: Collaborazione con Arch. G. P. Corda (titolare dell'incarico).
Tipo d'incarico: *Variante coordinata dei PRG dei comuni interessati, definizione della normativa del parco. Si è occupato delle ricerche relative ai processi storici di formazione dell'ambiente e del paesaggio.*

PROGETTAZIONE URBANISTICA e MOBILITÀ

2009 -10 Monitoraggio paesaggistico per l'autostrada Bre.Be.Mi.
Committente: Bre.Be. Mi.
Incarico ricevuto da: Montgomery Watson Harza Spa.
Ubicazione: Ambito territoriale tra Brescia e Milano.
Ruolo professionale: Incarico di consulenza specialistica per gli aspetti paesaggistici dell'opera infrastrutturale (in collaborazione e supporto a Stefano Topuntoli fotografo).

2006 Master Plan DYNAMO_06
Committente Dynamo Minsk BSFO - Ubicazione: Minsk (Bielorussia).
Tipo d'incarico: *Progetto architettonico e urbanistico per la riqualificazione dello stadio e delle strutture sportive: centro terziario e alberghiero, Museo, Mercato coperto. Recensione: COSTRUIRE n. 382, dicembre 2006.*

2004 Progetto Navigli Interni. Coordinamento per la definizione e l'attuazione della pianificazione generale e di dettaglio del traffico urbano
Committente: Comune di Milano. Incarico ricevuto da: Agenzia Mobilità e Ambiente.
Ubicazione: Milano, cerchia dei navigli interni Progettazione della trasformazione del paesaggio urbano.
Tipo d'incarico: *Progettazione per la riqualificazione paesaggistica del paesaggio urbano dei navigli.*

2004 Contratto di Quartiere di Rozzano
Committente: AMA (per Comune di Rozzano e ALER Milano).
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Progettazione preliminare edilizia, urbanistica e assistenza procedurale.* Note: *Progetto finanziato (21ml di euro) con il PRERP 2004 da Regione Lombardia.*

2004 Progetto definitivo *Isola ambientale* Quartiere Lazzaretto di Milano
Committente: Comune di Milano. Incarico ricevuto da: Agenzia Mobilità e Ambiente.
Ruolo professionale: Collaborazione con arch. P. Cimino (titolare dell'incarico).
Tipo d'incarico: *Progettazione della pedonalizzazione funzionale. Analisi delle trasformazioni urbanistiche.*

2003 Progettazione paesaggistica e ambientale di mitigazione opere idrauliche
Committente: Consorzio ACEA (per Regione Piemonte).
Incarico ricevuto da: Montgomery Watson Harza Spa.
Ubicazione: Valli Chisone, Germanasca, Pellice, Pinerolese (Piemonte).
Tipo d'incarico: *Consulenza architettonica per la progettazione paesaggistica di mitigazione opere idrauliche.*

2003 Progetto definitivo dell'*Isola ambientale* dei Navigli in Milano
Committente: Comune di Milano.
Incarico ricevuto da: Agenzia Mobilità e Ambiente.
Ruolo professionale: Collaborazione con arch. P. Cimino (titolare dell'incarico).
Tipo d'incarico: *Progettazione definitiva pedonalizzazione funzionale dell'ambito dei navigli Grande e Pavese. Analisi storica sulle trasformazioni edilizie e del paesaggio urbano.*

2002 Studio di fattibilità: sistemazione idraulica di Adda, Brembo e Serio
Committente: Autorità di Bacino del fiume Po.
Incarico ricevuto da: Montgomery Watson Harza Spa.
Tipo d'incarico: *Analisi territoriale e ambientale*.

2001 Progetto di riqualificazione infrastrutturale e urbana della ferrovia Brescia-Iseo-Edolo
Committente: Comunità Montana di Val Camonica.
Ruolo professionale: Titolare progetto (con M. Lieta, G. Sterli, A. Carettoni).
Tipo d'incarico: Coordinamento tecnico-scientifico e progettazione preliminare.
Note: *Coordinamento tecnico-scientifico nell'ambito del Convegno "Una linea verso l'Europa. Il futuro della ferrovia Brescia-Iseo-Edolo nella rete dei trasporti alpina". Recensione: COSTRUIRE n. 231, giugno 2002.*

2000 Progetto speciale Aree metropolitane e qualità delle acque
Committente: Autorità di Bacino del fiume Po.
Incarico ricevuto da: IReR (Istituto Regionale di Ricerca Regione Lombardia/Montgomery Watson Spa.
Ruolo professionale: consulente per gli studi con L. Grancini (IReR) (titolare dell'incarico).

Tipo d'incarico: *Con IReR/MW (ATI) per il Progetto speciale Aree metropolitane e qualità delle acque: area di Milano. Riqualificazione paesaggistica-ambientale degli ambiti interessati dai fiumi Olona, Seveso, Lambro.*

2000 Analisi dell'accessibilità urbana, per Piano Trasporti della Lombardia
Committente: Regione Lombardia
Incarico ricevuto da: Centro Studi PIM (Ubicazione attività: Città capoluogo di Provincia, Bergamo, Brescia, Como, …).
Ruolo professionale: Titolare sezione ricerca (con Arch. V. Redaelli).
Tipo d'incarico: *Ricerca sull'accessibilità urbana, nell'ambito delle attività per la definizione degli strumenti operativi per il Piano Regionale della Mobilità e Trasporti (Regione Lombardia).*

1999 Progetto di fluidificazione dell'anello dei Bastioni spagnoli in Milano
Committente: MM spa (incarico ricevuto da: Arch. G. P. Corda).
Ruolo professionale: Collaboratore, responsabile per la sezione delle indagini archeologiche e storiche.

1995 Progetto mobilità
Committente: Comune di Bernareggio (MI).
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Progetto finalizzato all'individuazione di interventi per il miglioramento della mobilità comunale: viabilità, parcheggi, pedonalizzazione del centro storico.*

1992 Progetto preliminare di riqualificazione urbanistica Quartiere IACP
Committente: Comune di Rozzano (MI). Ubicazione: Quartiere IACP/Aler.
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Consulenza per predisposizione del Progetto di riqualificazione urbana del Quartiere IACP, per richiesta di finanziamento nell'ambito del Programma ERP 1992/95.*

1990 Progetto per un sistema di parcheggi automobilistici a Milano
Committente: UNIPLAN (Milano) Arch. V. Vercelloni e Arch. G. Crivelli (titolari dell'incarico).
Tipo d'incarico: *Collaborazione alle attività di analisi per il progetto di potenziamento della rete dei parcheggi.*

PROGRAMMI COMPLESSI e ARCHITETTURA

2007 Programma Integrato di Intervento, Limbiate
Committente: Privato. Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *PII (ex Legge Reg. n.9/99), progettazione preliminare, definitiva e assistenza procedurale*

2005 Progettazione architettonica per il nuovo Capolinea del Tram 15 a Rozzano
Committente: Metropolitana Milanese spa.
Tipo d'incarico: *Consulenza architettonica per la realizzazione del nuovo capolinea.*

2003 Progettazione architettonica di edificio residenziale, Abbiategrasso
Committente: ALER Milano - Importo opere: 1.313.000 €.
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Consulenza architettonica (per finanziamento POR 2004 a Regione Lombardia).*

2001 Piano di Recupero Cascina Maggiore, Vernate
Committente: AZZANINA S.r.l.
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Progettazione architettonica preliminare e definitiva*

1999 Progetto di un nuovo centro residenziale e di servizi alla residenza
Committente: ALER Milano. Ubicazione: Pieve Emanuele (MI) - Importo opere: 9.300.000 €
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino)
Tipo d'incarico: *Progetto architettonico preliminare nuovo centro commerciale e residenziale, PRU Quartiere ERP ex-INCIS.*

1998 Programma Recupero Urbano Cascina San Pietro
Committente: Comune di Zibido San Giacomo (MI).
Incarico: Incarico diretto per preliminare a Bando per l'esecutivo. Ubicazione: S. Pietro Cusico - Importo opere: 2.000.000 €.
Tipo d'incarico: Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva - Ruolo professionale: Titolare progetto con arch. P. Cimino

Note: *PRU (L.493/93) finalizzato al recupero urbanistico architettonico di C.na San Pietro: residenza, centro civico. Finanziamento. 1.550.000 €. Recensioni: COSTRUIRE n.236, gen.03. ABITAREANZIANI n.1/2 gen-feb.06.*

1998 Programma di Recupero Urbano Quartiere ex-INCIS, Pieve Emanuele
Committente: Comune di Pieve Emanuele (MI).
Incarico diretto preliminare a Bando per esecutivo, Importo opere: 11.362.052 € - Titolare progetto con arch. P. Cimino.
Tipo d'incarico: Progettazione preliminare, definitiva (esecutiva per urbanizzazioni) e procedura. *PRU (L. 493/93) per la riqualificazione urbanistica-ambientale e recupero architettonico quartiere di edilizia residenziale pubblica Fin. 1.544.567 €.*

1997 Riqualificazione ambientale e architettonica nel centro storico
Committente: Comune di Bernareggio (MB).
Ubicazione: Centro storico, P.za Repubblica - via Leoni, Bernareggio - Importo opere: 516.000 €.
Ruolo professionale: Progettista titolare (per le opere in sottosuolo titolare l'ing. E. Calcaterra).
Tipo d'incarico: *Progettazione architettonica preliminare e definitiva – Status: Progetto preliminare approvato.*

1994 Programma di Recupero Urbano Quartiere IACP/Aler, Rozzano
Committente: Comune di Rozzano (MI).
Ubicazione: Quartiere IACP/Aler (Viale Liguria) - Importo opere: 31.503.870,84 €.
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino).
Tipo d'incarico: *Progettazione preliminare, definitiva (esecutiva per urbanizzazioni) e assistenza procedurale al Comune, PRU finalizzato a riqualificazione urbanistica e recupero architettonico degli edifici. Recensione: COSTRUIRE n. 197, ottobre 1999.*

1994 Programma di Recupero Urbano, Abbiategrasso
Committente: Comune di Abbiategrasso (MI).
Ubicazione: Centro storico di Abbiategrasso e ambiti ERP - Importo opere: 13.000.000 € circa.
Ruolo professionale: Titolare del progetto (con arch. P. Cimino e S. Gregorio).
Tipo di incarico: *Progettazione preliminare e assistenza procedurale all'Amministrazione comunale.*

COMUNICAZIONE e DIVULGAZIONE

2014-16 Direttore del MUSEO SALTERIO Officina del Gusto e del Paesaggio Comune di Zibido San Giacomo (www.museosalterio.it). Incarico di direzione e coordinamento delle attività del museo.
2016 BUCCINASCO CASTELLO Incarico di *Coordinamento scientifico editoriale per pubblicazione e mostra: "Riuso del Castello di B."* nell'ambito del progetto Cariplo MILAND (per Comune di Buccinasco).
2015 MUSEO SALTERIO Incarico di *Direzione* scientifica e culturale per la fase di start-up del "MUSA - Museo Salterio Officina del gusto e del paesaggio" (per Comune di Zibido San Giacomo).
2014 PAESAGGIO EDUCATO Progetto sperimentale di educazione al paesaggio con la Scuola F. Casati di Milano (classi III e II). organizzato con PaRID, Lab. di Ricerca e Documentazione Internazionale per il Paesaggio del Politecnico di Milano.
2009-13 MUSEO SALTERIO Progetto preliminare culturale per il recupero di una cascina da destinarsi a sede museale, dedicata al gusto e all'alimentazione (per Comune di Zibido San Giacomo).
2011 OFFICINA DELLA LUCE Laboratorio per lo sviluppo e la comunicazione delle attività del PGT di Cornate d'Adda. Mostra dedicata alla cartografia storica del fiume Adda e dei territori limitrofi.
2005 METROPOLITANA MILANESE Spa Mostra per le Celebrazioni del cinquantennale di MM Spa. Ideazione, realizzazione, progetto grafico e libro.
2004 METROPOLITANA MILANESE Spa Mostra e pubblicazione per il quarantennale della Linea M1. Ideazione, coordinamento realizzazione, progetto grafico, testi.
2004 FACOLTA' DI ARCHITETTURA BOVISA Mostra "Tutti i metrò, metro per metro. Metropolitane in mostra/mostra in metropolitana". Ideazione, coordinamento realizzazione, progetto grafico.
2003 POLITECNICO DI MILANO – ARCHITETTURA BOVISA Mostra "Una linea verso l'Europa - Una tesi torna a casa". Mostra e catalogo. Ideazione, coordinamento realizzazione, moderatore.
1990 RAI CICLO TV "NON SOLO-FILM COM'ERAVAMO: Mario Camerini e gli anni Trenta" Co-curatore del ciclo (da un'idea di Virgilio Vercelloni e Giancarlo Santalmassi). Tra le attività si è occupato della ricostruzione delle vicende storiche economiche e sociali relative agli anni Trenta (RAI 3).

Partecipazione e/o organizzazione di seminari in materia di patrimonio storico, culturale e paesaggistico

Partecipazione

- 2025 "Il paesaggio cartografato" per il Ciclo formativo: VERSO NUOVI MODI DI FARE PAESAGGIO (organizzato da Ordine degli Architetti Milano).
- 2022 "Costruire una carta condivisa del paesaggio" per il Ciclo formativo: PAESAGGI. PIANI E PAESAGGIO (organizzato da Ordine degli Architetti Milano).
- 2020 "Come ripartire dai giardini storici e dalle potenzialità ancora da cogliere attraverso forme di investimento innovative". Intervento WEBINAR *Giardini storici, una risorsa da valorizzare*, organizzato da ACER con ReGiS - Tavolo di lavoro in diretta streaming, 11.09.2020.
- 2016 CONVEGNO "MUSEUMS AND CULTURAL LANDSCAPES. The ecomuseums and community museums perspectives". Intervento con Prof.ssa L. Scazzosi relatrice: "Musa: a diffused museum-workshop to experience rural landscapes and food culture in a metropolitan area". C/o Politecnico di Milano, Aula De Donato. Milano 07.07.2016. In occasione de 24^ General conference ICOM, MUSEUMS AND CULTURAL LANDSCAPES.
- 2011 CONVEGNO "L'ARCHITETTURA MODERNA E CONTEMPORANEA. TRASFORMAZIONE, ADEGUAMENTO O CONSERVAZIONE?". Intervento: "Conservazione/trasformazione fanno disegno urbano?". C/O ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DELLA PROVINCIA DI MILANO. 19.05.2011.
- 2002 CONVEGNO "UNA LINEA VERSO L'EUROPA. IL FUTURO DELLA FERROVIA BRESCIA-ISEO-EDOLO NELLA RETE DEI TRASPORTI ALPINA". Intervento: "La città delle Alpi: infrastrutture per una comunità interregionale". Centro Congressi, Boario Terme (BS). In occasione dell'ANNO INTERNAZIONALE DELLE MONTAGNE. 31 maggio – 1 giugno 2002.
- 1998 CONVEGNO "LES ENJEUX DE L'APPARTENENCE ALPINE DANS LA DYNAMIQUE DES VILLES". Intervento: "Intégration ville-montagne: l'essor des villes polycentrique trasfrontalières". *Progetto di ricerca "De la ville à la ville alpine. Identités urbaines et espaces montagnards".* Università di Grenoble, Innsbruck, Nagano, Chambery and Others. Grenoble 16-17 novembre 1998.

Organizzazione

- 2014 CONVEGNO "WORLD CANALS CONFERENCES". Intervento: "Museo del Gusto e Paesaggio - Zibido San Giacomo Italy. Recupero cascina salterio e coinvolgimento delle comunità locali. Restoration of salterio and the taste museum". C/O REGIONE LOMBARDIA - PALAZZO SISTEMA, MILANO, 03.09.2014.
- 2010 CONVEGNO "UN'ECONOMIA DAL PAESAGGIO. IL CONTRIBUTO DELLA PIANIFICAZIONE PER UNA FRUIZIONE SOSTENIBILE DEL TERRITORIO". Intervento: "PGT di Cornate: scenario al 2015". C/O COMUNE DI C. D'ADDA. 23.10.2010.

PROFESSORE a CONTRATTO al POLITECNICO di MILANO

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA SCUOLA DI ARCHITETTURA URBANISTICA INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI per i corsi di:
AA 2014-15, AA 2015-16 AA, 2016-17 LABORATORIO DI URBANISTICA / Insegnamento ANALISI DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA CIVILE CAMPUS BOVISA per i corsi di:
AA 2013-14, AA 2012-13, AA 2011-12, AA 2010-11, AA 2009-10, AA 2008-09, AA 2007-08 ANALISI DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
AA 2005-06 PROGETTAZIONE URBANISTICA
AA 2004-05, AA 2003-04 ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
AA 2002-03 RAPPRESENTAZIONE DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE
AA 2001-02 URBANISTICA
AA 2000-01, AA 1999-00 PROGETTAZIONE URBANISTICA
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA CIVILE CAMPUS LEONARDO per il corso di: AA 2004-2005 GOVERNO DELLA MOBILITÀ

CULTORE DELLA MATERIA

Dall'AA 1990-91 all'AA 1998-99 ASSISTENTE al Corso di PROGETTAZIONE URBANISTICA Prof. Arch. Giulio Redaelli: Cultore della Materia.

ASSEGNO DI RICERCA PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO

2011 Presso PaRID (centro Ricerca e Documentazione Internazionale per il Paesaggio, BEST/ABC, coord. Prof.ssa L. Scazzosi), programma di ricerca "Tutela e valorizzazione del paesaggio agrario e del territorio agricolo. Costruzione di un Distretto agricolo culturale milanese".

INIZIATIVE DIDATTICHE PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO

MOSTRA BOVISA 2004: "*Tutti i metrò, metro per metro. Metropolitane in mostra/mostra in metropolitana*". Ideazione, coordinamento, allestimento (con Prof.ssa Simona Pierini).
MOSTRA BOVISA 2003: "*Una linea verso l'Europa - Una tesi torna a casa*". Mostra e catalogo. Ideazione, coordinamento, allestimento, grafica.
CINEMA in BOVISA (curatore ciclo con Prof.ssa Simona Pierini), per l'AA 2002/03 e per l'AA 2003/04.
SEMINARIO DI DISEGNO URBANO (*co-curatore*) Laboratorio infradisciplinare in coordinamento con i corsi dei prof. A. Albertini, M. Ardita, R. Biscardini, G. Corda, G. Goggi, E. Mantero, G. Redaelli (con: Università Cattolica di Milano, Museo Civico Storia Naturale di Milano, Soprintendenza Archeologica di Roma, Università di Grenoble) per i temi di ricerca:

- 1992-93 L'Europa delle città e dei disegni urbani
- 1993-94 Confini virtuali, luoghi fisici, città interurbane
- 1994-95 Quaestio disputata: intorno all'urbanesimo europeo
- 1995-96 Ragioni di progetto nell'Europa policentrica: itinerari verso disegno urbano
- 1995-96 Discorso sul metodo (la progettazione urbana)

*Tra le comunicazioni tenute si segnala: * Il riuso della villa reale di Monza. *L'Europa dei disegni urbani: una matrice comune. *Disegno urbano a Roma: il piano di Sisto V. *Macrourbanistica e disegno urbano: reti e paesaggio. *Stazione e città. *Brescia e l'Alta Velocità. *Edolo-Tirano città transfrontaliera: la montagna nell'Europa delle città.*

TESI DI LAUREA (Correlatore o Relatore esterno)

AA 2011-2012 Un ecomuseo valorizza il sud Milano Relatore Prof. L. Scazzosi. *Progetto di paesaggio e gestione del territorio.*
AA 2010-2011 Cornate terra di confine Relatore Prof. L. Scazzosi. *Progetto di paesaggio per la valorizzazione del medio corso dell'Adda.*
AA 2005-2006

- Turbigo e il Ticino Relatore Prof. V. Donato. *Riconfigurazione della rete FNM e nuovo disegno urbano.*
- Museo diffuso a Milano e Città museo, museo della città Relatore Prof. V. Donato. *Le tesi affrontano il tema della riqualificazione e messa a sistema dell'offerta museale a Milano.*

AA 2004-2005

- Como città transfrontaliera Relatore Prof. V. Donato. *Progetto nuovo disegno urbano per città e lungolago.*
- Un nuovo disegno urbano per il paesaggio della Martesana Relatore Prof. G. Corda. *Progettazione urbanistica e paesaggistica delle aree a ridosso del naviglio a Cernusco s/N.*

AA 2003-2004 -Un nuovo ruolo per Bergamo: un disegno urbano dalle infrastrutture Relatore Prof. V. Donato. *Individuazione di interventi strategici per il rilancio del trasporto su ferro, con recupero dell'attuale scalo ferroviario, e nuove opportunità insediative.*
AA 1999-00 -Il perfezionamento dell'area urbana trentina-altoatesina: l'università a Bolzano Relatore Prof. G. Redaelli, G. Corda. *Sistema universitario e perfezionamento rete su ferro, a Bolzano un polo di ricerca.*
AA 2001-02

- Novara: nuovo ruolo nel quadro dell'accessibilità europea Relatore Prof. V. Donato. *Individua le criticità di Novara e del sistema di riferimento. Riconfigurando il nodo ferroviario risultano processi di riqualificazione urbana e paesaggistica.*
- Il sistema urbano afferente i Bastioni di Milano: nuove opportunità Relatore Prof. G. Corda. *Riqualificazione Bastioni, dal riordino di viabilità e sistema tranviario: recupero porte storiche, verde urbano e pedonalizzazione funzionale.*

AA 1998-99

- Un polo scolastico per Treviglio e la Gera d'Adda Relatore Prof. F. Tartaglia. *Treviglio polarità del sistema Gera d'Adda, in cui insediare funzioni di ricerca e produzione.*
- Polo didattico a Crema: ampliamento dell'università dell'informatica Relatore Prof. G. Corda. *Propone ampliamento e rilocalizzazione dell'università nell'intorno della stazione.*
- Un progetto per le Alpi: il traforo Valcamonica - Valtellina e l'università retica Rel. Prof. G. Redaelli, G. Corda. Si c*ompleta il sistema ferroviario lombardo col traforo del Mortirolo tra Valcamonica e Valtellina, valorizzando i territori attraversati.*

AA 1994-95

- La stazione di Brescia un disegno urbano nel policentrismo lombardo Relatore Prof. G. Corda. *Nuovo ruolo per la stazione: AV e Servizio ferroviario regionale danno nuova accessibilità e opportunità insediative per le aree a sud*.
- Itinerari ferroviari transalpini a Novara, cerniera del sistema policentrico padano Rel. Prof. G. Redaelli, G. Goggi. *Un nuovo ruolo per la stazione nei collegamenti UE-Genova e padani: luogo del sistema universitario piemontese-lombardo.*

AA 1993-94

- La città transfrontaliera giulio-slovena: Trieste fra il mare e il Carso Relatore Prof. G. Redaelli. *Individua Trieste come nodo delle relazioni sovranazionali. La nuova stazione AV determina nuove occasioni di riqualificazione urbana e recupero del lungomare*.
- Costruir città riscoprendo le ragioni di un luogo: Milano Pagano/M1 Relatore Prof. G. Corda. *Ipotizza un 2° Passante ferroviario in Milano con interscambio M1 a Pagano.*

AA 1991-92 -Monza città di Lombardia, capitale europea: il riuso della Villa Reale Relatore Prof. G. Redaelli. *Propone il recupero della Villa Reale a sede dell'Agenzia europea per l'ambiente, collegata a Milano con metropolitana per Porta Garibaldi.*

PROGETTI di RICERCA universitaria (partecipazione a)

- **1998-99 Identités urbaines et espaces montagnards.** Committenti: G.I.N.C.O. Università di Grenoble, Innsbruck, Nagano, Chambery and Others. Incarico ricevuto da: Politecnico di Milano. Ruolo professionale: Collaboratore del Prof. Giulio Redaelli (titolare dell'incarico).
- **2001 Progetto DEAFIN (Recupero aree dismesse e marketing territoriale).** Committente: Provincia Milano. Incarico da: Politecnico Milano Resp. Prof. G. Corda (titolare incarico). Development Agencies and their Impact on Foreign direct Investiment Provincia Milano, Länssstyrelsen i Västernorrland e Freie Hansestadt Bremen, Programma UE Recite 2 Inter-regional Co-operation Projects (1999-2002).
- **2011 Tutela e valorizzazione del paesaggio agrario e del territorio agricolo. Costruzione di un Distretto agricolo culturale milanese**. PaRID Centro di Ricerca e Documentazione Internazionale per il Paesaggio, Dip. BEST/ABC.

PROGETTI di RICERCA extra-universitaria (partecipazione a)

- **2014-15 Osservatorio della qualità del paesaggio lombardo per Expo.** Committente: Éupolis Lombardia. Tipo d'incarico: Consulenza per Studio specialistico in merito all'Osservatorio per la qualità del paesaggio, collegato alla revisione del PPR (codice ricerca TER 14005).
- **2013 FNM MUSEO.** Committente: Ferrovie Nord Milano. Incarico da: CRA FNM Circolo Ricreativo Aziendale Ferrovie Nord Milano. Ruolo professionale: Progetto con arch. V. Redaelli. Incarico: Progetto scientifico per l'istituzione di un sistema museale sulla rete delle FNM (TRENOMUSEO. Cultura del territorio e memoria d'impresa sui binari di FNM).
- **2012 Relazione annuale sullo stato della pianificazione territoriale in Lombardia.** Committente: Éupolis Lombardia (per Regione Lombardia, DG Territorio e Urbanistica). Tipo d'incarico: Attività di consulenza e studio per l'analisi della componente paesaggistica nella pianificazione urbanistica comunale e provinciale (Osservatorio permanente programmazione territoriale).
- **2012 Osservatorio della qualità del paesaggio lombardo.** Committente: Éupolis Lombardia (per Regione Lombardia. DG Sistemi Verdi e Paesaggio, nell'ambito del Sistema degli osservatori di Regione Lombardia). Tipo d'incarico: Consulenza per l'istituzione e l'avvio dell'Osservatorio del paesaggio lombardo, nell'ambito degli osservatori regionali di area territoriale: attività di ricerca, ideazione dell'Osservatorio qualità del paesaggio, coordinamento e implementazione dati (codice ricerca 2011B046).
- **2011 Conoscenza degli elementi paesistici che determinano qualità della vita e sviluppo del territorio.** Committente: Regione Lombardia. DG Sistemi Verdi e Paesaggio (codice ricerca 2010B041). Incarico da: Éupolis Lombardia.
- **2000 Progetti integrati per lo sviluppo del turismo culturale in Lombardia.** Committente: Regione Lombardia. Incarico da: IReR. Ruolo professionale: Titolare per gli studi con L. Grancini (IReR).

PUBBLICAZIONI

- Il Consorzio Distretto Agricolo Milanese come strumento di collaborazione tra gli agricoltori milanesi. In *Milano metropoli rurale, storia, attualità e la strategia. Cascina Linterno. Vol.2 città, istituzioni, cascine e paesaggi*. A cura di A. e G. Bianchi, L. Scazzosi, A. L'Erario e G. Uberti. Politecnica. Maggioli editore, 2023.
- Enhancing and Promoting Milan's Peri-Urban Agricultural Landscape as a Cultural Resource: The Case of MUSA (con A. L'Erario, P. Branduini, R. Laviscio, L. Scazzosi, F. Toso); in *Urban Agriculture as Heritage*, Birkhäuser, Basel 2022.
- "Comunicare il PPR: prima, dopo, durante"; in: Indirizzi metodologici per l'adeguamento e la conformazione della pianificazione urbanistica comunale al PIT-PP della Regione Toscana. Maggioli Editore, 2019.
- Buccinasco Castello: ipotesi e strategie di riuso (Comune di Buccinasco), 2016.
- MU2. Una guida congiunta (guida dei musei MUSA di Zibido SG, e MUMAC Gruppo Cimbali), 2015.
- Dizionario per il paesaggio, Maggioli 2014.
- *L'analisi di compatibilità PGT-PTCP. *La componente paesaggistica nella pianificazione comunale. *Attivazione e start-up dell'Osservatorio Qualità del Paesaggio. In: *Relazione sullo stato della pianificazione territoriale in Lombardia 2012*, Osservatorio programmazione territoriale, Regione Lombardia 2013.
- La storia è in rete. Paesaggio e sviluppo lungo i binari di Ferrovie Nord, Scalpendi 2012.
- Conoscenza degli elementi paesistici e ambientali che determinano la qualità della vita e lo sviluppo del territorio, Éupolis Lombardia 2011.
- Dizionario di storia urbana, Maggioli 2010.
- Dizionario bibliografico di urbanistica, Maggioli 2010.
- Trasforma urbis. Metropolitane storiche a Milano: 1909-2009, Maggioli 2009.
- Muzio Archi-scrittore. Intorno all'architettura e ad alcuni scritti di G. Muzio, Maggioli 2008.
- Riforma urbis. Strumenti per la riqualificazione urbana in Lombardia, Maggioli 2008.
- Informa urbis. Strumenti e metodi di analisi della città e del territorio. Maggioli 2007.
- Gestione paesistica delle trasformazioni indotte da interventi infrastrutturali. *L.O.T.O. Complessità territoriale e valorizzazione del paesaggio. Esperienze a confronto*. Regione Lombardia 2006.
- Una corte ritrovata. Il PRU di Zibido San Giacomo. CLUP, Milano 2005.
- 1964-2004 Quarant'anni di metrò. MB Publishing, Milano 2004.
- Architettura del paesaggio. CLUP, Milano 2004.
- Bergamo, Como, Lecco. In: *Assetti insediativi della città policentrica milanese-lombarda*, a cura di G.P. Corda, Franco Angeli, Milano 2003.
- La città delle Alpi. Infrastrutture per una comunità interregionale: Atti Convegno *Una linea verso l'Europa. La ferrovia Brescia-Iseo-Edolo nei trasporti alpini. Materiali il futuro della Valcamonica,* 2002.
- Strumenti innovativi per la promozione e gestione della riqualificazione urbana. Gli interventi complessi relativi al Programma ERP 1992/95, Regione Lombardia, BURL n.8, Ed. 20/02/2001.
- Il PRU del Quartiere Aler. Rozzano cambia volto, Rozzano, 2000.
- Les villes polycentriques transfrontalières moyen d'une intégration ville-montagne, con V. Redaelli, S. Ambroise, in Revue de Géographie Alpine n.1/87 Grenoble 1999.
- *Il paesaggio urbano della stazione di Villapizzone in Bovisa. *Il sistema universitario lombardo: nuove sedi e nuove funzioni in Milano Porta Vittoria. In: AAVV, *Progetti per Milano*, Quaderni DIAP n.18, 1995.
- Milano e la Lombardia. In: AAVV, *Europa delle città*, Sciardelli Editore, Milano 1994.
- La contrattazione culturale del progetto di coordinamento. In: G. Redaelli, L. Grancini *Il progetto di coordinamento nell'Accordo di programma. La regola del disegno urbano*, IReR, 1993.

ARTICOLI e RECENSIONI

- Expo Milano: cosa ci siamo persi, in ITALIC, n.9, 2012
- Carbonia. Città del Novecento, in DOMUS, n.931, 2009
- Città latenti, in DOMUS, n.929, 2009
- Urbanistica e sfera pubblica, in: DOMUS, n.918, 2008
- Ultramar L'invenzione europea del Nuovo Mondo, in: DOMUS, n.908, 2007
- La Linea 1 della metropolitana milanese compie 40anni, in ABITARE, n.447, 2005
- Scenarios for urban development. Planning Amsterdam 1928-2003: arch2polimi.it, 2004
- Planning Amsterdam 1928-2003, in: DOMUS, n.868, 2004
- Infrastrutture della provincia di Milano, in: AL mensile architetti lombardi, 2004
- Le guerre dell'acqua: arch2polimi.it, 2003
- Storia dell'ambiente europeo: arch2polimi.it, 2003
- La città policentrica lombarda: arch2polimi.it, 2003
- Eco urbanismo: 60 progetti di sviluppo urbano, DOMUS, n.818, 1999
- L'architettura come fatto sociale, in: DOMUS, n.815, 1999

ALTRE ESPERIENZE DIDATTICHE – FORMATIVE (docenza)

- **2016** Corso di formazione: *Il Territorio per il volontariato, Volontari per il territorio"* (Zibido SG aprile 2015). Organizzato da AFOL SUD MILANO (nell'ambito del progetto di Fondazione Cariplo "MI_LAND agro-cultura integrata nel sud-milanese"). Con un contributo relativo al tema della musealità e del paesaggio.
- **2015** Corso di: *Conservazione e tutela del paesaggio e dei manufatti rurali* (Zibido SG aprile). Organizzato da AFOL SUD MILANO (nell'ambito del progetto di Fondazione Cariplo "MI_LAND agro-cultura integrata nel sud-milanese"). Con un contributo relativo alle buone pratiche di valorizzazione del paesaggio.
- **2007**. Master in URBAN MANAGEMENT AND ARCHITECTURAL DESIGN, presso DOMUS ACADEMY – Milano. Con un contributo relativo a MILANO FORMA URBIS.
- **2006**. Master in URBAN MANAGEMENT AND ARCHITECTURAL DESIGN, presso DOMUS ACADEMY – Milano. Con un contributo su IL PAESAGGIO URBANO DI MILANO / THE CITY AND THE MAP.
- **2005**. Corso di FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO: VIA, VAS e IPPC, presso FORMAUTONOMIE (per Ministero dell'ambiente). Contributo su LEGISLAZIONE E STORIA DEL PAESAGGIO ITALIANO.
- **1994**. Master in PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO, presso PARCO BERTONE - Mantova (per Cooperativa DLD, con il contributo UE). Con un corso relativo a METODOLOGIE DI ANALISI E PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO.

CORSI di PERFEZIONAMENTO/AGGIORNAMENTO (seguiti)

- **2019 MASTERCLASS in Sceneggiatura e Regia**. Digital Fiction Festival (Genova-Liguria Film Commission). Castelfranco, FINALE LIGURE (SV), agosto 2019.

PREMI CONCORSI

- **2010** Concorso internazionale di valorizzazione paesaggistica e fruitiva. DANEWERK UND HAITHABU. Schleswig Holstein, Germany (team leader BEKAA - http://bekaa.it/bekala---danewerk-und-haithabu.html). Client: Kreis Schleswig Flensburg. **2nd prize**.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

È stato Componente della Commissione Edilizia dei Comuni di Pioltello (MI) e Bernareggio (MB).
È stato rappresentate dell'Ordine degli Architetti di Milano nelle Commissioni di laurea presso il Politecnico di Milano, ed è stato membro di Commissioni per concorsi d'architettura in vari Comuni lombardi.
È membro del Comitato Tecnico Scientifico di ReGiS Rete Giardini Storici (https://www.retegiardinistorici.com/chi-siamo/).

CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI

Periodo formazione dal 01/01/2017 al 31/12/2019: REGOLARE.
Periodo formazione dal 01/01/2020 al 31/12/2022: REGOLARE.
Periodo formazione dal 01/01/2023 al 31/12/2025: REGOLARE.
Periodo formazione dal 01/01/2026 al 31/12/2028: 14 su 60 IN CORSO.

Milano, 02/09/2026

Architetto Giovanni Matteo Mai



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio cv in base art.13 del D.lgs. 196/2003