

Marco Miglioli

architetto | architectural lighting designer | stage lighting designer

PROFILO

Poco dopo essermi laureato in architettura, mi sono interessato alla relazione che intercorre tra luce e spazio costruito e a come l'illuminazione possa modificare la percezione e suscitare emozioni. Il mio percorso professionale nasce dalla passione per l'arte, il teatro e la architettura che cerco di fondere sia attraverso un uso artistico e scenografico che tecnico della luce. Come parte di questo approccio, conduco anche ricerche nel campo dell'illuminazione esplorando nuove frontiere (come la fosforescenza e la bioluminescenza) per sviluppare sistemi d'illuminazione sostenibili, accessibili e rinnovabili. Altre aree di ricerca includono la risposta del corpo umano agli stimoli luminosi (illuminazione circadiana o cambiamenti percettivi legati all'invecchiamento o a deficit visivi) e strategie per mitigare i danni indotti dalla luce sulle opere d'arte e sui manufatti storici e artistici (edifici o monumenti). Ho preso parte di giurie di valutazione di progetti d'illuminazione legati al patrimonio storico e artistico e sono stato "giurato di merito" per gli IES Awards. Sono "advisory member" del Comitato Normativo d'Illuminazione per Musei e Gallerie d'arte della IES e membro della Divisione 3 del Comitato Nazionale della CIE (Commission Internationale de l'Eclairage).

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Marco Miglioli | ArchiLight Studio (Milano, Italia. Barcellona, Spagna)
Fondatore | Architetto | Progettista illuminotecnico
dicembre 2012 - presente

- Progetti
Selezionati
- Membro della commissione giudicatrice per il progetto di restauro di Palazzo Mezzanotte a Milano. CCIAA Milano, Monza, Brianza, Lodi (Milano, Italia)
 - P. di fattibilità - riqualificazione del centro storico di Moltrasio. (Como, Italia)
 - P. di fattibilità - riqualificazione del centro storico di Leonessa. (Rieti, Italia)
 - P. della luce per il "Quartiere Flaminio". Con l'arch. C.Ferrara. (Roma, Italia)
 - "Fondazione Pini", uffici, museo e sale espositive. (Milano, Italia)
 - "Memoriale della Shoah". Nuova illuminazione. (Milano, Italia)
 - "La Naumon", nave teatro e spazio mostre de *La Fura dels Baus*. (Spagna)
 - "La Croce di Raffaello". (Museo Poldi Pezzoli, Milano, Italia)
 - Studiolo dantesco, Museo Poldi Pezzoli. (Milano, Italia)
 - Mostra "Mantegna Ritrovato". (Museo Poldi Pezzoli, Milano, Italia)
 - Mostra "Fili d'oro e dipinti di seta". (Trento, Italia)
 - Mostra "Le Nature Morte di Geo Poletti". (Palazzo Reale, Milano, Italia)
 - Mostra "Romanticismo". (Museo Poldi Pezzoli, Milano, Italia)
 - Biennale di Teatro de Venezia, con *La Fura dels Baus*. (Venezia, Italia)
 - Memoriale della Shoah di Milano, nuova illuminazione. (Milano, Italia)

- ferrara palladino** lightscape
Progettista illuminotecnico
luglio 2011 - gennaio 2023 (*data di chiusura dello studio*)
- Progetti
Selezionati.
- Illuminazione interna del Duomo di Milano. (Milano, Italia)
 - Museo del Duomo di Milano. (Milano, Italia)
 - Illuminazione interna della Basilica de S. Maria di Collemaggio. (L'Aquila, Italia)
 - Aree pubbliche e parco, City Life. (Milano, Italia)
 - Aree pubbliche, parco y aree sportive, Chorus Life. (Bergamo, Italia)
 - Illuminazione della *Villa Comunale e Piazza Castello*. (Benevento, Italia)
 - Illuminazione del nuovo Lugolago. (Lecco, Italia)
 - Parco urbano e riqualificazione di "Cascina Merlata". (Milano, Italia)
 - Parco "Alcatel Lucent Energy". (Vimercate -MB-, Italia)
 - Illuminazione del Memoriale della Shoah, "binario 21". (Milano, Italia)
 - Museo Poldi Pezzoli, sale esistenti e ampliamento. (Milano, Italia)
 - "Teatrino di Palazzo Grassi", spazio espositivo e teatrale. (Venezia, Italia)
 - "Teatro dell'Arte", La Triennale di Milano. (Milano, Italia)
 - Mostra "Le Dame del Pollaiuolo" (Museo Poldi Pezzoli, Milano, Italia)
 - Memoriale della Shoah (Milano, Italia)
 - Aeroporto di Milano Malpensa, Terminal 1 (Varese, Italia)
 - Aeroporto di Milano Linate, atrio arrivi e terminal ATA. (Milano, Italia)

Luca Rolla e Alberto Bertini
Studio Rolla e Bertini (Milano, Italia)
Architetto
marzo 2008 - aprile 2011





CONTATTI

Via generale Gustavo Fara 39
20124 Milano (MI), Italia
+39 3498412497
info@marcomiglioli.com
www.marcomiglioli.com





ASSOCIAZIONI


 Ordine degli architetti della
Provincia di Milano.
Collegio Architetti Sezione A.

 IES
Illuminating Engineering
Society.
Socio Professionale.

 Dark Sky International
Socio e Rappresentante

 APIL
Associazione Professionisti
dell'Illuminazione.
Socio Ordinario

 AIDI
Associazione Italiana di
Illuminazione.
Socio Ordinario Individuale

 ICOM
International Council of
Museum.
Socio Individuale

LINGUE

Italiano (Lingua madre)
Inglese (Proficient)
Spagnolo (eccelente)

RICONOSCIMENTI E PREMI



German Design Award 2026
Vincitore (Excelent Architecture - Lighting Design) per l'illuminazione della "Croce di Raffaello"



IRC 2025
Vincitore del concorso: "application of phosphorescence Technology for Toilet Lighting in Refugee Camps"



BUILD Architecture Award 2025
Vincitore - "Best Innovative & Sustainable Lighting Design & Research Studio"



BUILD Architecture Award 2025
Vincitore - "Migliore illuminazione museale per: La Croce di Raffaello"



LIT Awards 2024
Vincitore - illuminazione della "Croce di Raffaello"



FX Awards 2024
Finalista - illuminazione della "Croce di Raffaello"



LIT Awards 2022
Vincitore - illuminazione della mostra "Fili d'oro e dipinti di seta"



LIT Awards 2019
Menzione d'onore - illuminazione della mostra "Romanticismo"



Darc Awards 2019
Finalista - illuminazione della mostra "Romanticismo"



Rosco Gobo Design Contest
Finalista - progettazione di un nuovo "gobo" (poi incluso nel catalogo generale)

CERTIFICATI



GrandMA2 user
2018



Licencia per lavori in quota.
D.Lgs 81/08
2015



Konnex Partner
2013



Vectorworks Core Associate
2025

Il sottoscritto ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 dichiara che le informazioni rispondono a verità ed esprime il proprio consenso in merito al trattamento dei dati personali nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003



La Fura dels Baus (Barcellona, Spagna)
Scenografo | Progettista illuminotecnico
settembre 2006 - settembre 2007



Mias Architects (Barcellona, Spagna)
Archietto - pratica universitaria
settembre 2004 - settembre 2005

CONFERENZE E LEZIONI - selezione -



Lega Navale Italiana (Milano, Italia)
Relatore ai moduli "segnali luminosi" y "sicurezza" nel corso per la "Patente di abilitazione al comando di unità da diporto"
2019 - presente



POLIMI, Graduate School of Management (Milano, Italia)
Relatore alla tavola rotonda sulla ricerca tecnologica durante il convegno "A day of Innovation" promosso da Wazoku, BlueThink e A2A
19 giugno 2025



Showlight, 25 (Digione, Francia)
Conferenza: "Things change according on how they are illuminated"
19 - 22 maggio 2025



IES 24 Lighting Conference (New York, New York, U.S.A.)
Presentazione del poster: "Transforming museum spaces into a sensory experience. How changes in perception will lead to a new lighting design"
15 - 17 agosto 2024



AIDI, XXI Congresso Nazionale (Bologna, Italia)
Presentazione del poster: "Trasformare gli spazi museali in un'esperienza sensoriale"
24 - 25 aprile 2024



Domus Academy Milano (Milano, Italia)
Relatore al modulo sulla luce nel corso breve "Retail Vision - Design"
26 - 29 aprile 2023



Showlight, 21 (Online)
Conferenza: "Bringing Theatricality to Architectural Lighting"
5 maggio 2021



Share Architects (Praga, Repubblica Ceca)
Conferenza: "Light matters – Without lighting, would the architecture still have the same impact?"
3 ottobre 2019



Hangzhou Zhejiang University of Technology (Hangzhou, Cina)
Corso: "The fourth dimension of the space. From Stage to Architectural Light"
20 - 24 dicembre 2012



Expo Valposchiavo (Poschiavo, Svizzera)
Conferenza: "Luce e Legno. Tra funzionalità e atmosfera"
3 novembre 2012

FORMAZIONE



Politecnico di Milano, Accademia Teatro alla Scala (Italia)
Master in "Design per il teatro" (prima edizione)
2010



Accademia Teatro alla Scala (Italia)
corso postgrado: "La professione dello scenografo"
2009



Accademia di Architettura di Mendrisio, Università della Svizzera Italiana
Master of Science in Architecture (laurea magistrale in architettura)
Tesi: "Nuova stazione Alp Transit"; professori: P. Zumthor e M. Botta
2002 - 2008



Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, (UPC) (Spagna)
Anno di studi in architettura
2006 - 2007