



GABRIELE AGUS

COMUNICAZIONE PER
ARCHITETTURA E DESIGN

NATO IN SARDEGNA NEL 1994
VIVE A MILANO

CONTATTI

+39 348 10 19 123
INFO@GABRIELEAGUS.IT

SOCIAL

Facebook /gabbsullespine
Instagram @gabbsullespine
Instagram @disagus (blog)
LinkedIn /in/gabrieleagus

SKILLS

LANGUAGE

ITALIANO **NATIVE**
INGLESE **C1/AVANZATO**
SPAGNOLO **B2/INTERM.**
FRANCESE **A2/B1 BASE**
SARDO **NATIVE**

TECH

Microsoft Windows
Microsoft Office Suite
Microsoft NAV
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe Indesign
Adobe Creative Suite
Apple iOS
Apple iPadOS
Android
Canva
Autocad

Laureato in Architettura, nel tempo ho costruito un percorso in cui l'interesse per architettura, design e arte si è intrecciato con la **comunicazione contemporanea**. Accanto all'esperienza maturata tra architettura, design e ambito artistico-culturale, ho lavorato nella divulgazione e nella produzione editoriale e grafica, affiancando all'esperienza in pubblicazioni di livello nazionale le potenzialità dei canali digitali — social, blogging online, articoli — come strumenti di **racconto, promozione e innovazione** dei contenuti del settore.

Oggi mi rivolgo soprattutto a realtà che cercano una figura trasversale e versatile, capace di gestire la comunicazione in modo integrato: dai contenuti editoriali, corporate e digitali fino all'organizzazione di eventi e iniziative divulgative, mantenendo come riferimento l'architettura, il design e la cultura del progetto. Il mio lavoro unisce quindi **competenze comunicative** (social media, contenuti, copywriting tecnico) a una solida **base disciplinare in architettura**, storia dell'architettura e costruzioni, così da tradurre temi specialistici in linguaggi adatti a pubblici e contesti diversi.

ISTRUZIONE

MASTER DI I LIVELLO | ACCADEMIA ADRIANEA DI ARCHITETTURA - ROMA

2023 - 2024

Master itinerante internazionale universitario in "Museografia, Architettura e Archeologia, Progettazione Strategica e Gestione Innovativa delle Aree Archeologiche" presso School of Architecture and Museography for Archaeology (SAMA) dell'Accademia Adrianea con Politecnico di Milano.

ARCHITETTURA - AMBIENTE COSTRUITO INTERNI | POLITECNICO DI MILANO

2018 - 2023

Laurea di Secondo Livello.

Curriculum orientato su comunicazione e storia dell'architettura.

Tesi di Laurea: Musei, storia e comunicazione. Cinque esempi di comunicazione culturale. Rell. Caliarì Pier Federico, Allegretti Greta

SCIENZE DELL'ARCHITETTURA | POLITECNICO DI MILANO

2013 - 2017

Laurea di Primo Livello.

Curriculum incentrato su materie divulgative e profilo comunicativo-visuale dei progetti.

Tesi di Laurea: "Il Museo Guiso di Gregotti a Orosei". Rell. Iacobone Damiano, Coppa Alessandra

DIPLOMA LINGUISTICO "BROCCA" | LICEO CLASSICO ASPRONI - NUORO

2008 - 2013

Indirizzo Sperimentale Brocca.

Materie di Indirizzo: Inglese, Francese, Spagnolo, Storia dell'Arte, Letteratura Latina

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CONTENT, ARCHIVE AND COMMUNICATION | TEKNE - MILANO

Nov. 2023 - OGGI

Referente unico per comunicazione social, corporate, editoriale e d'archivio per le società del Gruppo TEKNE: creazione di contenuti corporate e tecnico-divulgativi, materiali per promozione e media relation, gestione e promozione archivio storico e iconografico.

COMUNICAZIONE PER ARCHITETTURA E DESIGN | FREELANCE

Gen. 2020 - OGGI

Consulenza e produzione contenuti per studi professionali e PMI (editoria, social, mostre, eventi, materiali corporate), social media management e coordinamento con uffici comunicazione/eventi, anche in ambito arte, etnografia e fotografia.

COMMUNICATION OFFICER - TIROCINIO | ILISSO EDIZIONI - NUORO

Off. 2020 - Dic. 2020

Comunicazione social aziendale e museale; co-ideazione e organizzazione di mostre, eventi e progetti di promozione culturale ed editoriale; creazione di grafiche e contenuti per web e social. **Tutor:** Arch. Cuccu Antonello

COMUNICAZIONE, PROMOZIONE ED EVENTI | LUPINU INNOVART - OROSEI

Gen. 2018 - Off. 2020

Coordinamento e produzione di contenuti (grafiche interne/pubblicitarie, social media marketing, comunicazione aziendale, copywriting); gestione eventi, presentazioni e corsi con campagne di email marketing; referente privacy e contatti social.

COMMUNICATION OFFICER | OROSEI HOME HOLIDAYS - OROSEI

Gen. 2017 - Off. 2020

Coordinamento completo di contenuti digitali e cartacei (inclusi social), con produzione originale di grafiche, linee guida, email ufficiali e copywriting.

COLLABORATORE ESTERNO | STUDIO DISPARI - MILANO

Feb. 2016 - Mag. 2018

Copywriting, ricerca bibliografica, interviste e creazione di contenuti per le collane di Architettura e Design in collaborazione con Corriere della Sera e Abitare.

PREMI E RICONOSCIMENTI

PREMIO PIRANESI PRIX DE ROME 2022

Settembre 2022

Rilasciato da Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia per il progetto di riconversione e riprogettazione comunicativa del Parco Archeologico Nazionale di Villa Adriana a Tivoli. (Progetto con Arch.ti Gramegna Giacomo, Scalavizzi Giulia, Paganelli Paola, Piacentini Martina)



GABRIELE AGUS

COMUNICAZIONE PER
ARCHITETTURA E DESIGN

NATO IN SARDEGNA NEL 1994
VIVE A MILANO

CONTATTI

+39 348 10 19 123
INFO@GABRIELEAGUS.IT

SOCIAL

Facebook /gabbsullespine
Instagram @gabbsullespine
Instagram @disagus (blog)
LinkedIn /in/gabrieleagus

SKILLS

LANGUAGE

ITALIANO **NATIVE**
INGLESE **C1/AVANZATO**
SPAGNOLO **B2 / INTERM.**
FRANCESE **A2/B1 BASE**
SARDO **NATIVE**

TECH

Microsoft Windows
Microsoft Office Suite
Microsoft NAV
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe Indesign
Adobe Creative Suite
Apple iOS
Apple iPadOS
Android
Canva
Autocad

VOLONTARIATO E ATTIVITÀ CULTURALI

AUTORE - SOCIAL MEDIA MANAGER | CENTRO STUDI "GIUSEPPE GUISO" - OROSEI 2022 - OGGI

Referente responsabile del settore editoriale e comunicazione. Articoli, testi editoriali, comunicati, grafiche social. Curatore editoriale e autore delle pubblicazioni.

AUTORE - COLLABORATORE ESTERNO | AGORÀ_MAGAZINE MILANO

Off. 2019 - Dic. 2022

Autore per il magazine online e printed. Traduzione degli articoli in inglese. Supporto all'organizzazione di eventi e convegni, e creazione di contenuti per la comunicazione.

PORTFOLIO DI RIFERIMENTO

TEKNE E LA COMPLESSITÀ DI UN CANTIERE UNICO in (A NEW) TORRE VELASCA Saggio 2025
a cura di Coppa A., Iacobone D. | Saggio-atto del convegno pubblicato nel volume ISBN 978-88-33834-31-3

GLI IMPIANTI TECNOLOGICI in PRESIDIO OSPEDALIERO "VITTORE BUZZI" Articolo 2024
In Modulo 449 - Giugno 2024 | Contributo testuale pubblicato nell'articolo

L'ENGINEERING in GRAND MELIÀ HOTEL CORDUSIO Articolo 2024
In Modulo 447 - Febbraio 2024 | Contributo testuale pubblicato nell'articolo

PATRIMONIO IDENTITARIO DI OROSEI Pubblicazione 2024
Carta Michele, Centro Studi "G Guiso" Orosei | Curatela editoriale, progetto grafico ed editoriale, testi apparati

MATTA 'E TURCU. TOMASU MOJOLU! | TOMASO MOJOLU, EROE DI OROSEI Pubblicazione 2024
a cura di Gabriele Agus, Centro Studi "G Guiso" Orosei | Curatela editoriale, progetto grafico ed editoriale, testi

ALFONSO SILBA: COME PASSARE LEGGERI SULLA TERRA Mostra 2023
Orosei (NU) | Progetto grafico della comunicazione offline e online. Intervento di critica e narrazione come relatore.

ALFONSO SILBA IMMAGINA SERGIO ATZENI E LA SIMBOLOGIA NURAGICA Mostra 2023
Orosei (NU) | Intervento di critica e narrazione come relatore all'inaugurazione della mostra "Alfonso Silba: Come rimanere leggeri"

OROSEI SACRA - PATRIMONIO IDENTITARIO DI UN PAESE DI PROVINCIA Mostra 2023
Centro Studi "G Guiso" Orosei | Allestimento espositivo nella Chiesa del Rosario (Orosei)

OROSEI SACRA - VOLUME I - Seconda Edizione Pubblicazione 2023
Carta Michele, Centro Studi "G Guiso" Orosei | Revisione Grafica e comunicativa della Seconda Edizione 2023

OROSEI HOME HOLIDAYS: Guida Turistica e Welcome Book 2023 Pubblicazione 2023
Orosei (NU), | Progetto editoriale e grafico, contenuti storici, etnografici, archeologici (pubblicazione aziendale)

ALFONSO SILBA: NOI INVISIBILI Mostra 2022
Orosei (NU) e Milano (2023) | Progetto grafico social e cartaceo, comunicazione, allestimento, relatore della presentazione

IN OROSEI: il Monumento del mese Rubrica Online 2022
su IN OROSEI, sito web e app turistica | Ricerca editoriale, storica e iconografica, testi e schede informative

LE SPIAGGE DI OROSEI: serie di 15 Pannelli turistici informativi con articoli online Installazione 2022
per conto del Comune di Orosei (NU) | Ricerca editoriale, storica e iconografica, testi e schede informative

SARDEGNA: IDENTITÀ DI UN'ISOLA Articolo 2022
in Agorà Magazine n. 8 | Articolo nel numero trimestrale "Identità"

ALFONSO SILBA: E TORNEREMO A RIVEDER LE STELLE Pubblicazione 2022
a cura di Gabriele Agus, YouCanPrint | Ricerca iconografica, progetto grafico ed editoriale, testi ISBN 979-12-2144-337-0

ALFONSO SILBA: E TORNEREMO A RIVEDER LE STELLE Mostra 2021-22
Orosei (NU), Bagni di Lucca (LU), Avellino | Grafiche, Comunicazione, Allestimento. In coll. con Centro Studi G. Guiso

SARDEGNA: UN'ISOLA DI COMPROMESSI Articolo 2020
in Agorà Magazine n. 6 | Articolo nel numero trimestrale "Giustizia Climatica e Architettura"

SPAZIO ILISSO ESCE DALLO SPAZIO: ESPOSIZIONE URBANA Mostra 2020
NUORO | Ideazione, organizzazione, grafiche e comunicazioni pubblicitarie. In collaborazione con Ilisso Edizioni.

LE SFIDE DELL'ARCHITETTURA (COLLANA) Pubblicazione 2018
AA.VV., Corriere della Sera, Abitare, Politecnico di Milano | Schede progetto, articoli e biografie dei 35 numeri

LE GRANDI CITTÀ DELL'ARCHITETTURA (COLLANA) Pubblicazione 2018
AA.VV., Solferino | Schede progetto, articoli e biografie dei 4 libri editi. Berlino (ISBN 978-88-2820-047-5), Parigi (978-88-2820-046-8), Londra (978-88-2820-045-1) Amsterdam (ISBN 978-88-2820-048-2)

ARCHITETTURE E INTERNI URBANI (COLLANA) Pubblicazione 2017
AA.VV., Corriere della Sera, Abitare, Politecnico Milano | Schede progetto, articoli e biografie dei 40 numeri.

Project of Historical Architecture. FATIMA, LOURDES, MOUNT RUSHMORE Mostra 2016
Roma | Progetto esposto nella mostra

Project of Historical Architecture. FATIMA, LOURDES, MOUNT RUSHMORE Pubblicazione 2016
Pier Paolo Tamburelli, Libra Edizioni | Progetto pubblicato ISBN 978-88-6764-085-0

LEZIONI DI ARCHITETTURA E DESIGN (COLLANA) Pubblicazione 2016
AA.VV., Corriere della Sera, Abitare, Politecnico Milano | Schede progetto, articoli e biografie dei 50 numeri.