INFORMAZIONI PERSONALI

Patrizia Dellavedova

Legnano - MI (Italia)

Sesso F | Data di nascita 04/10/1976 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Architetto, Specialista in restauro dei Monumenti, Dottore di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Maggio 2023 – oggi

Collaboratore magazine "*Discorsi Fotografici*"

Ass. Discorsi Fotografici - Montecompatri (RM)

Settore: Fotografia.
Rubrica su architettura e fotografia, con particolare attenzione al tema dell'architettura del Novecento, dell'archeologia industriale e dei quartieri operai, della fotografia di cantiere e delle periferie urbane, della fotografia di paesaggio e infrastrutture, degli archivi storici.

20/11/2023 – oggi
01/12/2020 – 20/11/2023

Comune di Legnano (MI)
Funzionario Tecnico Settore Progettazione Strategica e Opere Pubbliche
Istruttore Direttivo Tecnico Settore Opere Pubbliche

Comune di Legnano piazza S. Magno 9 20025 Legnano (MI)

Settore: Opere pubbliche, infrastrutture e verde, mobilità sostenibile, arredo urbano, patrimonio storico-architettonico.

- Progettista, DL, Commissario di gara, RUP o Assistente al RUP progetti di restauro edifici vincolati, anche con partecipazione a Bandi di finanziamento. Tra questi: *Sanatorio Regina Elena di Savoia* (1924): DL messa in sicurezza e rimozione amianto solarium; PFTE e RUP restauro e conservazione solarium; PFTE e assistente RUP riqualificazione Parco ex ILA; *ex Bagni Pubblici e palestra via Pontida* (1904-1924): assistente RUP restauro complesso per nuovo Museo STEAM per bambini sul tema dell'acqua; assistente RUP riqualificazione edifici lungo Olona (ex Macello, ex stalle castello visconteo, Palazzo Leone da Perego e Torre Colombera); *ex magazzino FF.SS. (1898):* progettista e DL riqualificazione per velostazione; *Ex Casa del Balilla* (1933): commissario di gara.
- Progettista, RUP e/o DL interventi di mobilità sostenibile, percorsi ciclabili, zone 30, zone scolastiche e riqualificazione piazze e spazi pubblici, anche in ambiti vincolati (riqualificazione p.zza del Popolo, p.zza SS. Martiri, p.zza Vittorio Veneto e p.zza del Redentore; "*Rete Verde e del Commercio*"; "*Bicipolitana di Legnano"; "L'Altomilanese si muove bene"; "Legnano by bike"; "La scuola si fa città*").
- Coordinamento progetto *Bicipolitana di Legnano* e *L'Altomilanese si muove bene* in collaborazione con 5 comuni dell'Altomilanese, Ministero dell'Ambiente (progetto *CreiamoPa*), Istituti Scolastici, contrade, esercizi commerciali, Associazioni di categoria e del territorio, partners di progetto.
- *Mobility Manager d'Area*, con sviluppo di progetti immateriali ed eventi legati alla mobilità sostenibile e scolastica (buoni mobilità, Piedibus, *Partynbici*, urbanistica tattica, PSCL e PSCS, formazione MMA e MMS, conferenze e workshop).
- Referente per edifici storici o vincolati e per rapporti con la Soprintendenza.
- Comitato Tecnico Scientifico *REGIS* (*Rete Giardini Storici*) e referente per *Parco ex ILA* (1924).
- Referente per studi, tesi o laboratori studenti su archeologia industriale o patrimonio del '900, tra cui Suineria ex Macello (1898), Officine Meccaniche Franco Tosi, ex Magazzino FF.SS.
- Referente per mobilità sostenibile di Piani Attuativi e progetti sovracomunali (*Cambio, Move-on*).

01/01/2008 – 30/11/2020

Comune di Legnano (MI) - Istruttore Tecnico - Settore Opere Pubbliche

Comune di Legnano piazza S. Magno 9 20025 Legnano (MI)

Settore: Opere pubbliche, infrastrutture e verde, arredo urbano, patrimonio storico-architettonico.

- Progettazione ed esecuzione lavori o assistente al RUP di opere pubbliche, verde o restauro, anche in ambiti vincolati: progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva; richiesta pareri e rapporti con Enti e professionisti; bandi di finanziamento, anche europei; affidamento lavori; DL o direzione operativa e contabilizzazione lavori pubblici; rendicontazione finanziamenti.
  Tra i progetti: riqualificazione isola del castello visconteo e restauro ponte sull'Olona ('500); messa in sicurezza ex mulino Cornaggia e riqualificazione isola e Parco Castello; restauro fontana del

Redentore (1952); riqualificazione vani tecnici, trampolino e facciate piscina olimpionica (1939); arredi e forniture ex cine-teatro Legnano (1929); riqualificazione ZTL via Venegoni e ampliamento ZTL S. Magno; nuova piazza chiesa Ponzella; rotatoria via B. Melzi e percorsi ciclabili o ciclo-pedonali; PFTE nuova biblioteca.

- Progettazione elementi di arredo urbano (pensiline bus, dissuasori, vasche a verde ecc.).
- Rapporti con *Segretariato Regionale Ministero Beni Culturali* e con *Soprintendenza*: relazioni storico-architettoniche per pareri o verifica interesse culturale di beni pubblici o privati.
- Collaborazione con Settore Urbanistica per Piani Attuativi su aree ex industriali (tra cui ex *Bernocchi* ed ex *Manifattura di Legnano*) e per aggiornamento Repertorio Beni Storico-architettonici del PGT.
- Collaborazione con Settore Cultura e Archivio Storico per ricerche storiche o mostre su edifici legnanesi e per reperimento documentazione o informazioni storiche per studiosi o studenti.
- Referente Convenzione con Politecnico di Milano per studi, tesi o laboratori su archeologia industriale o patrimonio del '900 legnanese.
- Collaborazione con PLIS Mulini per visite guidate, testi o video per *Mulino Day* e *Olona* Gre*enway.*
- Catalogazione e riordino documenti e disegni storici archivio di Settore.
- Commissario di gara o di concorso: concessione pubblicità sulle strade; riqualificazione spogliatoi campo sportivo via Pace; restauro Cimitero Monumentale; riqualificazione ex RSA comunale; rinforzi strutturali scuola Carducci; serramenti scuole; concorso idee p.zza Redentore.
- Assistente Dirigente di Settore per procedimenti complessi e gestione relativi capitoli di spesa.
- Componente T.A.T. per mobilità e sicurezza urbana.
- Referente per gestione amministrativa e progetti pubblici e privati riguardanti il fiume Olona.
- Gestione contratti di manutenzione ordinaria fiume Olona e fontane comunali, canoni demaniali.
- Riorganizzazione e gestione Ufficio Pubblicità; redazione NTA e Regolamenti sulla pubblicità.
- Collaborazione con *Istituto Superiore Carlo Dell'Acqua* e *Istituto Agrario Mendel* per alternanza scuola-lavoro studenti (riqualificazione e murales lungo Olona, fiume Olona, Parco ex ILA).

25/07/2005 - 31/12/2007

Istruttore Tecnico Comune di Pero (MI) - Settore Lavori Pubblici

Comune di Pero piazza Marconi 2 20016 Pero (MI)

Settore: Opere pubbliche ed edilizia pubblica

- Progettazione ed esecuzione lavori di ristrutturazione, arredo e messa a norma di immobili comunali (tra cui arredo, segnaletica ed aree esterne Palazzo Municipale; punto di prestito interbibliotecario *Punto Pero*; riqualificazione spogliatoi e palestra scuola media Giovanni XXIII): progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, assistenza alla DL e contabilizzazione lavori pubblici.
- Gestione appalti di manutenzione ordinaria immobili.

aprile 2005 - settembre 2006

Architetto

In collaborazione arch. Ciarlo Marco di Cairo Montenotte, Dolmetta Luca e Amir Reza Arya di Genova

Settore: architettura, urbanistica e recupero edilizia storica.

- Redazione *Progetto Colore* ai sensi della L.R. Liguria n.26/2003 di Altare (SV), Millesimo (SV) e Vallebona (IM) per recupero fronti centro storico: rilievo geometrico, analisi materiali, studio tipologie, colorazioni e stato di conservazione, creazione tavolozza colori e recupero a scala urbana.

gennaio 2004 - aprile 2005

Architetto

Studio di Architettura Ermanno Ranzani & Partners srl Via Monte Cervino 105 20011 Corbetta (MI)

Settore: edilizia privata e pubblica, patrimonio storico-architettonico, opere pubbliche.

- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di opere pubbliche e lavori di restauro, redazione documentazione gare d'appalto di Lavori Pubblici, anche in ambiti vincolati (tra cui restauro e spostamento *Fontana degli Eroi* a Legnano; riqualificazione piazza S. Magno e allestimento museale *Palazzo Leone da Perego* a Legnano; recupero Sponde del Naviglio Grande e riqualificazione dell'area circostante a Robecco sul Naviglio; riqualificazione *Castello di Abbiategrasso* e *Guardiano delle Acque* ad Abbiategrasso).
- Redazione perizie di stima, pratiche edilizie, Piani di Recupero e Piani Attuativi privati (*Villa del Dosso* di Portaluppi a Somma Lombardo, *Paladella degli Spagnoli* a Lonate Pozzolo).
- Redazione dettagli esecutivi di cantiere (*Esselunga* Settimo Milanese e liceo *G. Pascoli* Bolzano).
- Partecipazione a concorsi di architettura (zona Fiera di Milano - *City Life* e albergo a Varese).

dicembre 2003 - gennaio 2004

Architetto

Settore: arredo di interni.

- Ristrutturazione, arredo e restiling atelier *Acquachiara* (abiti da sposa) Milano e Roma.

gennaio - dicembre 2003

Attività di rilievo e diagnostica

Politecnico di Milano Dipartimento DIAP (prof. Stefano Della Torre) e Regione Lombardia

Settore: patrimonio storico-architettonico

Rilievo e diagnostica (rilievo geometrico, mappatura materiali e degrado) corpo centrale, ala nord e teatrino Villa Reale di Monza quale base per concorso internazionale di restauro.

settembre - dicembre 2002

Attività di rilievo

Studio di architettura Luciano Maré Corso Giacomo Matteotti 53 21100 Varese

Settore: patrimonio storico-architettonico.

Rilievo edifici storici privati a Varese e Cuasso al Monte.

ottobre - dicembre 2002

Disegnatore

Studio di architettura Pedroletti Edilconsulting 21100 Varese

Settore: patrimonio storico-architettonico.

Redazione progetti esecutivi di edifici storici e non.

1996-2002

Commessa, addetta vendite, promoter e merchandiser

Settore: abiti da sposa, calzature, vari

- Commessa negozi e ateliers calzature *Luciano Padovan* di Milano e Parabiago; *MICAM* di Milano.
- Assistente modelle sfilate abiti da sposa atelier *Acquachiara* di Milano.
- Promoter e visual merchandiser punti vendita della zona di Milano per Publiemme Italia - Milano.

1996-1999

Attività parascolastiche ed animatrice

Comune di Nerviano piazza Manzoni 14 20014 Nerviano (MI)

- Attività parascolastiche e animatrice artistica di centri estivi per classi elementari.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 2007

Corsi di formazione e aggiornamento professionale

Corsi vari di livello tecnico-amministrativo o deontologico di aggiornamento professionale (sia interno all'Ente sia per Ordine Architetti).

Comune di Legnano, Ordine degli Architetti di Milano, altri Enti pubblici e privati

- Appalti pubblici, Codice dei Contratti, Mercato elettronico.
- RUP, atti amministrativi.
- Bilancio e contabilità, fatturazione elettronica.
- Deontologia professionale, Anticorruzione, Trasparenza, Privacy, Codice dell'Amministrazione Digitale.
- Tecniche costruttive storiche; conservazione, tutela e recupero del patrimonio storico-architettonico e dell'architettura moderna e contemporanea, conservazione dei giardini storici.
- Mobilità sostenibile e scolastica, moderazione del traffico e riqualificazione spazio stradale, rigenerazione urbana, piste ciclabili, mobility management, sharing mobility, decarbonizzazione mobilità urbana.
- Invarianza idraulica, sostenibilità ambientale, principio DNSH, CAM, paesaggio.
- Pubblicità sulle strade, trasporti eccezionali.
- Sicurezza luoghi di lavoro.
- Fotografia di architettura, illuminazione.

2010-2016

Diploma di Dottore di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici Executive PhD in co-tutela con il Comune di Legnano

Dottore con merito

17-03-2016

Tesi: *Costruito e modi di costruire dal 1900 agli anni '30 a Legnano. Un censimento per la salvaguardia e la valorizzazione dell'architettura del XX secolo*, rel. A. Grimoldi.

Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASTU) - XXVI CICLO

- Catalogazione e inventariazione patrimonio storico-architettonico.
- Ricerche storiche e documentarie.
- Conservazione e valorizzazione patrimonio architettonico del Novecento a scala urbana.
- Studio storico-architettonico, materiali e tecnologie del primo Novecento.

2003-2006

Diploma di Specialista in Restauro dei Monumenti

50/50 lode

30-03-2006

Tesi di gruppo: *Proposta di conservazione del solarium est del Sanatorio Regina Elena di Savoia - Legnano - MI,* rel. S. Musso

Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura

- Analisi e conservazione patrimonio storico-architettonico.
- Ricerche storiche e documentarie.
- Rilievo, analisi caratteri costruttivi, materiali e degrado, diagnostica, analisi di laboratorio.
- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva interventi di restauro, riuso e conservazione.

25-11-2003

Abilitazione professionale

II sessione Esame di Stato presso il Politecnico di Milano.

Iscritta dal 12-07-2005 all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano - Sezione A-Architetti, al n.14984.

Dicembre 2002

Attestato di frequenza Corso di formazione Regione Lombardia e Fondo Sociale Europeo: *"Per lo sviluppo di competenze organizzative e gestionali per responsabili di processo nella conservazione preventiva e programmata di edifici monumentali"*

Politecnico di Milano

- Diritto Amministrativo e legislazione Beni Culturali.
- Conservazione programmata edifici monumentali.
- Competenze organizzative e gestionali.

1995-2002

Laurea in Architettura

100/100

15-07-2002

Tesi Masnago: da castello a museo. Ipotesi di riuso dei sottotetti e proposte di gestione, rel. V. Pracchi

Politecnico di Milano, Facoltà di architettura.

- Progettazione, urbanistica, restauro.
- Discipline scientifiche, tecniche e umanistiche.
- Conservazione e riuso patrimonio storico-architettonico.
- Carta del Rischio e conservazione programmata.
- Rilievo geometrico e materico, archiviazione dati, analisi storica e stratigrafica, diagnostica e microclimatica, chimica e tecnologia del restauro.

1989-1994

Maturità scientifica

55/60

Liceo Scientifico Claudio Cavalleri di Parabiago (MI)

- Discipline scientifiche e umanistiche.
- Lingua straniera (francese).

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
	IELTS LIV.B2				
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Capacità di comunicazione in pubblico maturata in convegni e conferenze, lavori di gruppo, laboratori e attività teatrali, attività di promoter.

Competenze organizzative e gestionali

- Capacità di lavorare in autonomia e di organizzare il lavoro per sé e per altri, anche in situazioni di stress, in occasione di imminenti scadenze lavorative o grandi carichi di lavoro.
- Capacità di *problem solving* e di gestione delle emergenze riguardanti infrastrutture o edifici pubblici elaborata durante l'attività progettuale e di cantiere.
- Capacità di lavorare in *team* sviluppata durante il corso di studi e le esperienze lavorative.
- Capacità di organizzare eventi e coordinare più soggetti su determinati progetti.

Competenze professionali

- Progettazione, manutenzione e restauro opere pubbliche o arredo urbano a diversi livelli di progettazione, dalla scala urbana fino al dettaglio.
- Direzione lavori, attività di cantiere e contabilità lavori pubblici, redazione variazioni contrattuali.
- Catalogazione e censimento patrimonio storico-architettonico.
- Rilievi geometrici e topografici, attività di diagnostica e rilievo di materiali e degrado.
- Ricerche e relazioni storico-architettoniche.
- Inventariazione e catalogazione documentazione archivistica.
- Stesura testi e grafiche per convegni e conferenze, articoli, poster, mostre fotografiche e/o documentarie, cartellonistica turistica, video promozionali.
- Stesura atti amministrativi, bandi di gara, contratti, Disciplinari e convenzioni.
- Stesura Piani e Regolamenti a livello locale.
- Gestione e programmazione capitoli di spesa bilancio e atti di liquidazione.
- Stesura documentazione per partecipazione a Bandi regionali, nazionali ed europei.

Competenza digitale

- Buona conoscenza applicativi Microsoft e pacchetto Office (*Word, Excel, Power Point*) e *OpenOffice*.
- Buona conoscenza applicativi gestionali amministrativi e tecnici interni all'Ente
- Buona conoscenza applicativi contabilità dei lavori (*Primus Acca*) e altri applicativi *Acca*.
- Buona conoscenza AUTOCAD 2d.
- Buona conoscenza programmi grafica, impaginazione, fotoritocco (*Photoshop, CorelDraw, Illustrator*).
- Discreta conoscenza programmi di fotoraddrizzamento immagini (MSR-rolley e Allplan Photo).
- Discreta conoscenza applicativi creazione di database (*Filemaker, Access*).
- Nozioni di linguaggio HTML.

Altri interessi e competenze

- Fotografia, arte, architettura, design, musica, storia, enogastronomia.
- Recitazione e lettura interpretata.
- Chitarra classica.
- Canto e canto polifonico.

Patente di guida: B

ULTERIORI ATTIVITA'

Pubblicazioni

- P. Dellavedova, Schede 60-27, 60-29, 60-54, in P. Bossi, a cura di, *Enrico Castiglioni. Richino (1914-2000). Ingegnere, architetto, "uomo universale"*, Nomos Edizioni, 2025, pp.279, 280, 298.
- P. Dellavedova, *Note sulle due sedi legnanesi della Camera del lavoro. L'architettura*, in L. Marinoni, *Il comprensorio Cgil Ticino Olona. Appunti per una storia*, La memora del Mondo Libreria Editrice, Magenta, 2023.
- M. Blonda, P. Dellavedova, *"Ponti in cls armato del xx secolo. I ponti sul fiume Olona a Legnano tra storia e manutenzione",* in E. La Mantia, a cura di, *Criteri di manutenzione degli edifici esistenti e di nuova progettazione nel XXI secolo*, Atti VI Congresso Internazionale *CONCRETE 2021*, Università degli Studi del Molise, Campobasso, 2021, pp.135-144.
- P. Dellavedova, *Il calcestruzzo armato nelle architetture fasciste dello sport: conservazione e valorizzazione di alcune strutture della ex "Piscina dell'Impero" di Legnano*, in V. D. Porcari, a cura di, Atti XIV Congresso internazionale di riabilitazione del patrimonio, Luciano Editore, Napoli, 2018, pp.1307-1321.
- P. Dellavedova, L. Jurina, *L'archeologia industriale e il valore dei ruderi quale memoria: messa in sicurezza e valorizzazione dell'ex mulino "Sotto il castello" di Legnano*, in V. D. Porcari, a cura di, Atti XIV congresso internazionale di riabilitazione del patrimonio, Luciano Editore, Napoli, 2018, pp.375-389.
- P. Dellavedova*, Legnano la città fabbrica*, in *Patrimonio Industriale*, rivista dell'AIPAI *Associazione Italiana per il Patrimonio Industriale*, n.15/16, Casa ed. SEI, 2016-2017, pp.40-53.
- P. Dellavedova, *Architecture and ways to build between 1900 and '30s in Legnano*, in *PhD Yearbook*, 2017, pp.630-631
- P. Dellavedova, D*all'industria al tempo libero: l'uso del calcestruzzo armato in architettura tra le due guerre - Legnano (MI)*, in A. Catalano, C. Sansone, a cura di, Atti IV congresso internazionale CONCRETE 2016 - Architettura e tecnica, Luciano Editore, Napoli, 2016, pp.133-144.
- P. Dellavedova, L*egnano, l'industria e il paternalismo industriale: la Manifattura di Legnano*, in F. Augelli, a cura di, *La manifattura di Legnano. Storia e progetti di riuso*, Bruno Mondadori, Milano, 2016, pp.24-45.
- P. Dellavedova, *Ferro ghisa e metalli nell'architettura del primo Novecento a Legnano: uno studio per la salvaguardia e la conservazione*, in G. Biscontin e G. Driussi, *Metalli in architettura. Conoscenza, conservazione, innovazione*, Scienza e Beni culturali - XXXI, Atti del convegno di studi di Bressanone, Ed. Arcadia Ricerche, Marghera Venezia, 2015, pp.439-450.
- A. Antonini; K. Apak; G. Brun; G. Calegari; S. Colombo; P. Dellavedova; V. Sumini; S. Tonna; F. Toso; P. Travaglio; L. Valli; *Image as a Document and Vehicle of Knowledge*, in L. Cocchiarella, *The Visual Language of Technique, Heritage and Expectations in Research*, Springer International Publishing Switzerland, 2015, pp.125-130.
- P. Dellavedova, *La diffusione e le applicazioni del calcestruzzo ai primi del '900 nei centri di provincia: studi per la conservazione - Il caso di Legnano (MI)*, in A. Catalano, C. Sansone, a cura di, Atti III congresso internazionale *CONCRETE 2014 - Progetto e tecnologia per il costruito tra XX e XXI secolo*, IMREADY srl, Galazzano, 2014, pp.153-164, pubblicato anche su www.inconcreto.net e www.ingenio-web.it.
- P. Dellavedova, *Instruments for the preservation and promotion of the 20th-century built heritage: the case study of Legnano (MI*), in M. Boriani, R. Gabaglio, D. Gulotta, *BUILT HERITAGE 2013. Monitoring Conservation and Management*, Milan, 2013, pp.313-322.
- P. Dellavedova*, Scuola Carducci: 100 anni di scuola 100 anni di storia*, in *1913-2013 - Scuola Carducci: 100 anni di scuola 100 anni di storia*, Legnano, 2013, pp.4-32.
- P. Dellavedova, S. Tonna, F. Toso, *Bucharest and Modern Neighbourhoods: Instruments for the material conservation, rehabilitation and transformation management of 20th century diffuse built heritage***,** in *Conservation/Regeneration: the modernist neighbourhoods***,** EAAE, n.58, Leuven, 2012, pp.335-357.
- P. Dellavedova, *Casorezzo (Milano): un cine-teatro "scolpito al centro di un'agricola contrada"*, in *ANANKE*, n.67, settembre 2012, pp.80-83.
- P. Dellavedova, C. Dusi, M. Fasser, A. Pianazza, *Sistemi di copertura in legno in ambito lombardo in età moderna. Studio dei processi di produzione e delle tecniche costruttive per una corretta conservazione e valorizzazione*, in *Conservare e restaurare il legno. Conoscenze, esperienze, prospettive,* XXV Convegno Studi Bressanone, Ed. Arcadia Ricerche, Padova, 2009, pp.371-386.
- M. Angeli, M. Blonda, P. Dellavedova, M. L. Laddago, M. Poletti, S. Teruggi, *Un nuovo approccio per lo studio e la conservazione di un padiglione ligneo del Novecento. Solarium est Ex sanatorio Regina Elena di Savoia Legnano*, in *Conservare e restaurare il legno. Conoscenze, esperienze, prospettive*, XXV Convegno Studi Bressanone, Ed. Arcadia Ricerche, Padova, 2009, pp.195-204.
- P. Dellavedova, *Conoscenza delle tecniche costruttive storiche degli edifici di area lombarda: le strutture lignee di copertura*, in V. Pracchi, a cura di, *Pratiche costruttive storiche: manufatti in stucco e strutture lignee di copertura in edifici lombardi*, Nodo Libri, 2008, pp.93-149.

- P. Dellavedova, *Strumenti di registrazione e diffusione di dati relativi alle tecniche costruttive storiche*, in V. Pracchi, a cura di, L*o studio delle tecniche costruttive storiche: stato dell'arte e prospettive di ricerca*, Nodo libri, 2008, pp.67-86.
- P. Dellavedova, M. Poletti, A. Reza Arya, *Una nuova generazione di Piani del colore*, in *Progetto Colore*, n.1, febbraio 2008, pp.12-13.
- *www.ssrm.arch.unige.it/did/l3/ssrm/tesipdf/06mi.pdf*
- L. De Luca, P. Dellavedova, S. Fusconi, *Masnago: da castello a museo*, in *Percorsi di arte e cultura*, anno IV, n.4-5, giugno 2003, pp.47-63.

Convegni, conferenze, workshop

2025
- Relatore al convegno internazionale TICCIH 2025 "*Heritage in action*", sessione "*Who's missing? The neglected agents of industrial heritage",* Kiruna (Sweden), 25-30 agosto 2025, con una presentazione dal titolo "*Hidden heritage: the future of Legnano "company-town"*.

2024
- Relatore a "*Fotografia e industria. Da Legnano con uno sguardo in Lombardia*", a cura di AFI (Archivio Fotografico Italiano) con una conferenza su "*Legnano città-fabbrica*", Legnano, Palazzo Leone Da Perego, 29-11-2024.
- Relatore alla conferenza "*Verso il Centenario del Parco Ila - Storia del Sanatorio Regina Elena*", Legnano, 22-03-2024.

2023
- Relatore al Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica, in occasione della Settimana Europea della Mobilità, Roma, 23 settembre 2023, relativamente alle "*Buone pratiche di mobilità sostenibile"*, con il progetto *L'alto milanese va in mobilità sostenibile!*

2022
- Organizzatrice del convegno *Scambio di buone pratiche su nuovi approcci alla progettazione degli itinerari ciclabili dopo il Dl 76*; della tavola rotonda *Mobilità sostenibile: esperienze a confronto* e del workshop *La mobilità scolastica nell'alto milanese: esperienze e prospettive*, all'interno dell'evento *Partyinbici. L'alto milanese in mobilità attiva,* Castello di Legnano, 24-26 settembre 2022.
- Relatore al tavolo tecnico di *CreiamoPa Le azioni di mobilità sostenibile e la mobilità scolastica*, Ministero della Transizione Ecologica, Roma, 21 giugno 2022, sulla mobilità scolastica a Legnano.
- Relatore al VI Congresso internazionale *CONCRETE 2021 Architettura e tecnica - Criteri di manutenzione degli edifici esistenti e di nuova progettazione nel XXI secolo*, Museo del Novecento, Venezia Mestre, 11-12 maggio 2022, con una presentazione dal titolo *Ponti in cls armato del xx secolo. I ponti sul fiume Olona a Legnano tra storia e manutenzione*".

2018
- Relatore alla conferenza *La mia Legnano,* Cinema-Teatro Ratti, Legnano, 15 settembre 2018, con la presentazione: *La bicicletta Legnano: i luoghi della produzione. Legnano e le sue industrie.*
- Relatore al *XIV Congresso internazionale di riabilitazione del patrimonio*, Matera, 18-20 giugno 2018, con le relazioni: *L'archeologia industriale e il valore dei ruderi quale memoria: messa in sicurezza e valorizzazione dell'ex mulino "Sotto il castello" di Legnano* e *Il calcestruzzo armato nelle architetture fasciste dello sport: conservazione e valorizzazione di alcune strutture della ex "Piscina dell'Impero" di Legnano*.
- Relatore al workshop *Cibo, industria, lavoro nel '900: architetture del welfare aziendale*, Fondazione Dalmine, Dalmine, 20 marzo 2018, con una presentazione dal titolo *Spacci, cooperative di consumo e refettori aziendali nelle fabbriche legnanesi del '900*.

2016
- Relatore alla conferenza *L'architettura di Legnano del Novecento: i progetti per Legnano del secolo scorso*, Palazzo Leone da Perego, Legnano, 2 novembre 2016, con una presentazione sui progettisti e i progetti per la città dai primi del '900 agli anni '30.
- Relatore al IV congresso internazionale *CONCRETE 2016 - Architettura e tecnica*, Università degli studi del Molise, Termoli, 22-23 settembre 2016, con una presentazione dal titolo *Dall'industria al tempo libero: l'uso del calcestruzzo armato in architettura tra le due guerre - Legnano (MI).*

2015
- Sessione poster al XXXI Convegno di studi Scienza e Beni Culturali: *Metalli in architettura. Conoscenza, conservazione, innovazione*, Università degli studi di Padova, Bressanone, 30 giugno - 3 luglio 2015 con un poster dal titolo *Ferro ghisa e metalli nell'architettura del primo Novecento a Legnano: uno studio per la salvaguardia e la conservazione*.

2014
- Relatore al III Congresso Internazionale *CONCRETE 2014 - Progetto e tecnologia per il costruito tra XX e XXI secolo*, Università degli studi del Molise, Termoli, 25-26 settembre 2014, con una presentazione dal titolo *La diffusione e le applicazioni del calcestruzzo ai primi del '900 nei centri di provincia: studi per la conservazione - Il caso di Legnano (MI*).
- Relatore al workshop *Committenza industriale e architettura. Archivi per una storia delle Company Town*, Fondazione Dalmine, 21 maggio 2014, con la presentazione *Legnano città-fabbrica.*

2013
- Sessione poster di *The visual language of technique between science and art*, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Milano, 2013 con *Image as a document and vehicle of knowledge*.

- Relatore alla conferenza *La Scuola Carducci tra passato e presente*, Sala Ratti, Legnano, 29 ottobre 2013, con una presentazione storico-architettonica sull'edificio.
- Relatore convegno internazionale BH2013, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Milano, 18-20 novembre 2013: presentazione dal titolo *Instruments for the preservation and promotion of the 20th-century built heritage: the case study of Legnano*.

2011
- Relatore al V Congresso AISU - *Fuori dall'ordinario: la città di fronte a catastrofi ed eventi eccezionali*, Sessione IIIg *Le congiunture. Crisi e riconversione delle funzioni economiche urbane in età contemporanea*, Università di Roma Tre, Facoltà di economia Federico Caffè, Roma, 8-10 settembre 2011, con "*Legnano: una città che si reinventa. Riconversione socio-economica e trasformazioni urbane tra XIX e XX secolo di una città dal passato agricolo e artigianale tra sviluppo e crisi industriale".*

2009
- Sessione poster al XXV Convegno di Studi Scienza e Beni Culturali: *Conservare e restaurare il legno. Conoscenze, esperienze, prospettive*, Università degli studi di Padova, Bressanone, 23-26 giugno 2009, con 2 posters dal titolo *Sistemi di copertura in legno in ambito lombardo in età moderna* e *Un nuovo approccio per lo studio e la conservazione di un padiglione ligneo del Novecento. Solarium est Ex Sanatorio Regina Elena di Savoia – Legnano.*

Altre attività

2018-oggi
- Membro esterno delle Commissioni di esami di laurea in Architettura Magistrale/Specialistica V.O. presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano in qualità di rappresentante dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano.

2023
- Moderatrice presentazione libro di A. Giuliacci, *Nella peggiore delle ipotesi*, sul cambiamento climatico, presso il palazzo Leone da Perego di Legnano, 24-10-2023.

2020
- Moderatrice presentazione libro di G. Santilli, P. Soldavini, Bikeconomy. Viaggio nel mondo che pedala, presso la libreria Ubik di Legnano, 15-10-2020.

2018
- Membro della giuria del concorso murales del Palio Dairaghese delle Contrade 2018.

Ricerche e attività didattiche

2024
- Relatore al *Laboratorio di conservazione dell'edilizia storica*, modulo tenuto da Alessia Buda e Oana Cristina Tiganea con una lezione sull'architettura industriale legnanese e sull'ex Macello di Legnano, quale tema di studio del corso, 20-09-2024.
- Ospite agli esami del *Laboratorio di conservazione dell'edilizia storica* su *La ex suineria a Legnano. Conoscenza, conservazione e proposte di valorizzazione,* presso il Politecnico di Milano, 09-02-2024.

2023
- Relatore al *Laboratorio di conservazione dell'edilizia storica*, modulo tenuto da Rossana Gabaglio e Oana Cristina Tiganea, presso il Politecnico di Milano, con una lezione sull'architettura industriale legnanese e sull'ex Macello di Legnano, quale tema di studio del corso, 21-09-2023.

2022
- Relatore al Corso di *Fondamenti di Conservazione Caratteri Costruttivi dell'edilizia storica*, modulo tenuto da Lucia Aliverti e Oana Cristina Tiganea, presso il Politecnico di Milano, con una lezione sull'architettura industriale legnanese, 21-10-2022.

2014
- Relatore al corso di T*eoria e storia del restauro e della tutela (Tutela dell'architettura del XX secolo*), tenuto dalla prof.ssa Carolina Di Biase, presso il Politecnico di Milano con una lezione sulla città di Legnano e gli strumenti di valorizzazione e promozione dell'architettura del XX secolo, 09-12-2014.

2010
- Relatore al Corso di *Fondamenti di Conservazione Caratteri Costruttivi dell'edilizia storica*, modulo tenuto da Lucia Aliverti, presso il Politecnico di Milano, con una lezione sulle coperture lignee in area lombarda, 07-05-2010.

2006-2007
- Collaborazione al PRIN 2005-2007 - *Conoscenza delle tecniche costruttive storiche: protocolli e strumenti innovativi per la diffusione e l'applicabilità al processo di conservazione*, con una ricerca sulle tecniche costruttive della Valle d'Aosta e sulle coperture lignee in area lombarda, settembre-ottobre 2006, luglio-ottobre 2007.

2002
- Ricerca sulla Villa Reale di Monza in collaborazione con la p.ssa Valeria Pracchi, docente di Restauro Architettonico al Politecnico di Milano.

Riconoscimenti e premi

2023 ▪ *Primo Premio per lo sviluppo sostenibile* assegnato dalla *Fondazione Sviluppo Sostenibile* e da *Ecomondo* al Comune di Legnano con il Programma Pluriennale di Interventi "Bicipolitana" e "Rete verde del commercio relativamente alla sezione "mobilità sostenibile"".

2014 ▪ Premio come *Miglior contributo scientifico di giovane ricercatore*, rilasciato dal Comitato Scientifico Internazionale di Concrete 2014, al contributo *La diffusione e le applicazioni del calcestruzzo ai primi del '900 nei centri di provincia: studi per la conservazione - Il caso di Legnano (MI)*.

2003 ▪ *Premio di laurea Centenario ALP*, promosso dalla società MAPEI S.p.A. in collaborazione con l'Associazione Laureati del Politecnico di Milano, alla tesi di laurea *Masnago: da castello a museo. Ipotesi di riuso dei sottotetti e proposte di gestione*.

2002 ▪ Segnalazione tesi di laurea e presentazione della stessa all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano.

Mostre, video

2025 ▪ Testi e voce audio installazione sul fiume Olona nella mostra

2024 ▪ Testi storici mostra fotografica "*Fotografia e industria. Da Legnano con uno sguardo in Lombardia*", a cura di AFI (Archivio Fotografico Italiano), Legnano, Palazzo Leone da Perego, novembre 2025-gennaio 2025.

2022 ▪ Testi e voce video "*Legnano e i ponti sul Fiume Olona"*, in collaborazione con *PLIS dei Mulini* ed *Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago*, giugno 2022.

2020 ▪ Testi e voce video "*Il fiume Olona scorre tra architettura e natura"*, in collaborazione con *PLIS dei Mulini* ed *Ecomuseo del Paesaggio di Parabiago*, giugno 2020.

2015 - 2016 ▪ Sezione storica mostra *La Manifattura di Legnano*, presso la ex Manifattura di Legnano, in collaborazione con il prof. Francesco Augelli del Politecnico di Milano e il Comune di Legnano, ottobre 2015-marzo 2016.

ottobre 2013 ▪ Mostra fotografica e documentaria Scuola Carducci: 100 anni di scuola 100 anni di storia, presso la Scuola Elementare Carducci di Legnano, in collaborazione con il Comune di Legnano, l'Istituto Comprensivo Giosuè Carducci e l'associazione Famiglia Legnanese.

ottobre 2001 Esposizione modellino in legno (percorso espositivo all'interno delle rovine di Villa Adriana a Tivoli) alla mostra *Apocalypse*, presso il Politecnico di Milano, a cura del prof. P. Caliari.

Appartenenza ad associazioni

dal 1997 ▪ Compagnia teatrale *La Nuova Compagnia di Casorezzo* (MI) quale attrice, lettrice e curatrice di allestimenti scenici.

dal 2000 *Corale polifonica S. Stefano* di Nerviano (MI), oggi *Associazione MusiCuMozart*, quale corista (contralto).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e s.m.i.

Legnano, settembre 2025