

Curriculum Vitae



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Sara Marie Eve Lapointe**

Indirizzo via Collabassa 20, 18039, Ventimiglia (IM)

Telefono +39 351 6452377

E-mail sme.lapointe@gmail.com

Nazionalità italiana e canadese

Luogo e data di nascita Sherbrooke (Canada), 14 Dicembre 1977

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Data
- Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

2022

Libera professionista
Architettura | Interni | Project Management

Servizi di progettazione e Project Management

offerti a Società di Progettazione, Imprese e General Contractor: Offro servizi di **consulenza esterna** come **Progettista, Direttore Lavori, Project Manager o Site Coordinator**.

Comprovata esperienza tecnica e gestionale su commesse e progetti **architettonici e di interni hi-end** e **Gestione/Coordinamento** su **Cantieri di rilievo internazionale**. Settori Residenziale e commerciale. Chiave in mano, Fit-out, interni, cura dettagli di rivestimenti e materiali di pregio e dettagli serramenti alta gamma, design e arredi su misura.

- Data
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

2021-2022

Agilité Solutions
rue D'Ambroise 3, Paris 75002 FRANCIA
via Venini 85, 20127 Milano ITALIA
General Contractor

Executive Project Manager

Project Management e Coordinamento dei rapporti con cliente, progettisti, DL e subappaltatori; Gestione dei tempi e dei costi in fase di esecuzione dei lavori nell'ambito dei seguenti cantieri:

Ristorante **FIVE GUYS** via **Dante, Milano Italia**

- Durata 4 mesi / Apertura al pubblico febbraio 2022
- Progettisti & DL: F&M Ingegneria;
- Principali subappaltatori: V.V.A., Tecno Air, FCP, Brembo, New Legno.

Ristorante **BIG MAMMA - GIACOMO Larvotto, Monaco Montecarlo** :

- Durata 4 mesi / Apertura al pubblico luglio 2022
- Progettisti: KIKI Studio, HMC, C&C
- Local Arch. VIORA;
- Principali subappaltatori: BUFFAGNI, C2S, AVE, DL Decor, Atelier DIDIER, Punto Marmo.

<ul style="list-style-type: none">• Data• Lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di rapporto	<p>2011 - 2021 AXD Studio di Architettura via S. B. Albini 1, 20125 Milano Studio di Architettura Partner e socio fondatore</p> <p>Servizi e consulenze BIM e Digitali nell'ambito della Progettazione architettonica, servizi di Management/BIM Management, di Coordinamento in cantiere e servizi specialistici nei settori Commerciali, dei Trasporti, Residenziali e Industriali; servizi di supporto offerti a clienti pubblici e privati.</p> <p>Principali clienti:</p> <ul style="list-style-type: none">• Falegnameria Aresi per Engeco (Bim Management Coordinamento progettazione BIM costruttiva, applicazione della metodologia BIM al settore produttivo, coordinamento in cantiere forn.+posa serramenti in legno - progetto l'Exotique residenze di prestigio a Monaco (MC). design Rudy Ricciotti per FPMC).• Atelier Verticale (BIM Management per A.V., local architect di B.I.G., designer del progetto San Pellegrino Flagship Factory);• Land Srl (BIM Management per il progetto di landscape della nuova Moscow Smart City);• Saipem S.p.a. (Progettazione BIM Civile in Uganda Progettazione Civile in Korea, U.S.A., Russia, Iraq)• Arcadis (Coordinamento e progettazione BIM in fase costruttiva per la nuova metropolitana di Doha (Qatar) - FOI di 2 stazioni,);• Artelia (Coordinamento e progettazione BIM in fase costruttiva per la nuova metropolitana di Doha (Qatar) - FOI di 11 stazioni);• One-Works S.p.a. (Progettazione Esecutiva BIM Venice Intl Airport; Progettazione Esecutiva Bergamo Intl. Airport, Pisa Intl. Airport, Genoa Intl. Airport,);• Deerns S.p.a. (CAD to BIM: modellazione BIM dello stato d fatto, Bologna Intl. Airport); <p>AXD si è dedicato alla diffusione della metodologia BIM con l'erogazione di lezioni personalizzate.</p> <p>Principali clienti:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lezioni BIM personalizzate erogate a: Dong Sub Bertier Lab; MIC Mobility in Chain; Voltaire Design; Lanc Germany, Land Svizzera, Chapman Taylor, Atelier Verticale;
<ul style="list-style-type: none">• Data• Lavoro• Tipo di azienda o settore	<p>2010 Libera professionista Studio di Architettura Progettazione e direzione lavori nell'ambito dell'architettura e del design d'interni; offerta di servizi a clienti pubblici e privati oltre a servizi di supporto ad altre figure nell'ambito della progettazione architettonica</p>
<ul style="list-style-type: none">• Data• Datore di lavoro• Tipo di azienda o settore	<p>2008 - 2010 Savastano Venezia Architectural Studio via Caccianino 3, 20131 Milano Studio di Architettura</p>

<ul style="list-style-type: none">• Tipo di rapporto• Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione Progettazione architettonica e di interni in ambito terziario (uffici, commerciali e istituzionali) per committenza privata; progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva; disegno di arredi e particolari architettonici; redazione studi di fattibilità tecnica; rilievi e restituzione grafica; concorsi in ambito pubblico
<ul style="list-style-type: none">• Data	2007 - 2008
<ul style="list-style-type: none">• Datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di rapporto• Principali mansioni e responsabilità	One Works S.p.A via Statuto 11, 20121 Milano Società di Progettazione Collaborazione Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva dei sistemi e delle infrastrutture aeroportuali; redazione studi di fattibilità tecnica; rilievi e restituzione grafica
<ul style="list-style-type: none">• Data	2003 - 2007
<ul style="list-style-type: none">• Datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di rapporto• Principali mansioni e responsabilità	Systematica S.p.A via Lovanio 8, 20121 Milano Società di Progettazione Collaborazione Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva dei sistemi e delle infrastrutture aeroportuali e ferroviarie; progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di spazi commerciali; redazione studi di fattibilità tecnica; rilievi e restituzione grafica
<ul style="list-style-type: none">• Data	2001 - 2002
<ul style="list-style-type: none">• Datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di rapporto• Principali mansioni e responsabilità	Ædifica - Montréal (Canada) Studio di Progettazione multidisciplinare Lavoro dipendente Progettazione di interni con specializzazione in <i>retail</i> e <i>workspace design</i>; pianificazione strategica e funzionale degli spazi; disegno di arredi; scelte materiche e cromatiche; rilievi e stesura di elaborati grafici; realizzazione di illustrazioni prospettiche a mano
<ul style="list-style-type: none">• Data	1998 - 2001
<ul style="list-style-type: none">• Datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di rapporto• Principali mansioni e responsabilità	Studi Vari - Montréal, (Canada) Studi di Progettazione d'Interni Collaborazione Collaborazione per la progettazione di interni in ambito commerciale, alberghiero e residenziale; pianificazione strategica e funzionale degli spazi; disegno di arredi; scelte materiche e cromatiche; rilievi e stesura di elaborati grafici; realizzazione di illustrazioni prospettiche a mano e grafica
<ul style="list-style-type: none">• Data	2001 (stagione estiva)
<ul style="list-style-type: none">• Datore di lavoro	H.L.Lim & Ass. - Milano

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di rapporto
 - Principali mansioni e responsabilità
- Studio di Progettazione d'Interni
Stage
Progettazione di interni in ambito alberghiero; pianificazione strategica e funzionale degli spazi; disegno di arredi, scelte materiche e cromatiche; rilievi e stesura di elaborati grafici; realizzazione di illustrazioni prospettiche a mano e grafica

- Data
 - Datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di rapporto
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2000** (stagione estiva)
Innova Design – Montréal (Canada)
Studio di Progettazione d'Interni
Stage
Progettazione di interni di uffici; pianificazione strategica e funzionale degli spazi; disegno di arredi; scelte materiche e cromatiche; rilievi e stesura di elaborati grafici

- Data
 - Datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di rapporto
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1999** (stagione estiva)
Leslie Saul & Ass. – Boston (Stati Uniti)
Studio di Progettazione d'Interni
Stage
Progettazione di interni in ambito istituzionale; pianificazione strategica e funzionale degli spazi, definizione e disegno di arredi, scelte materiche e cromatiche, rilievi e stesura di elaborati grafici

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- 2010
Politecnico di Milano
Esame di stato per l'abilitazione alla professione di architetto
abilitazione al titolo di architetto
sezione A - settore architettura
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale
- Date (da – a)
- Da A.A. 2006/07 a A.A. 2009/10
Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura Civile
Laurea Specialistica in Architettura
Laurea - indirizzo restauro, voto 110/110
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Da A.A. 1998/99 a A.A. 2000/01
Université de Montréal (Canada) – Faculté de l'aménagement
Bachelor's degree in Architettura d'Interni
N/D
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date
- A.A. 2000/01
Istituto Europeo di Design – indirizzo Design d'Interni
Attestato di scambio - Design d'Interni
N/D
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Da A.A. 1994/95 a A.A. 1997/98
CEGEP de Trois-Rivières (Canada) – Dipartimento d'Interni
Diploma tecnico in Design d'Interni
N/D

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Francese

ALTRE LINGUE

Italiano

- Capacità di espressione orale
- Capacità di scrittura
- Capacità di lettura

Ottimo

Ottimo

Ottimo

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di espressione orale
- Capacità di scrittura
- Capacità di lettura

Ottimo

Ottimo

Ottimo

ALTRE LINGUE

Spagnolo

- Capacità di espressione orale
- Capacità di scrittura
- Capacità di lettura

Base

Base

Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime attitudini relazionali in ambito lavorativo con particolare attenzione nei rapporti con collaboratori, committenti e subappaltatori.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima organizzazione del lavoro con particolare predisposizione per la previsione e la gestione delle tempistiche e dei costi di commesse.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

AXD Studio: Applicazione della Metodologia BIM come standard di studio dal 2015 al 2021. Gestione di commesse & Coordinamento in cantiere. Ottime capacità nella progettazione tecnica ed esecutiva degli interni e relativi particolari costruttivi. Ottima conoscenza di materiali edili e delle loro applicazioni.

Conoscenza del Sistema Operativo *Windows*, di Office 365 e principali applicativi (*Word, Excel, Outlook, Power Point*), *Ottima conoscenza di Microsoft Project*, Ottima conoscenza del software *AutoCAD*, conoscenza base di software *Navisworks & Revit*, ottima conoscenza di *Adobe Creative Cloud (Photoshop, Indesign, Illustrator)* e di *Adobe Acrobat Pro.* e numerosi altri applicativi minori e di utilità.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Ottima padronanza del disegno tecnico, architettonico e della restituzione grafica prospettica tecnica e a mano libera.

PUBBLICAZIONI E CONFERENZE

- *Le chiese rurali del Quebec, per una strategia di tutela e valorizzazione* - tesi di laurea, relatore Prof. Arch. Boriani, Politecnico di Milano, 2010, in collab. con l'Arch. Alberto Peruzzotti
- *"Le business"*, articolo sulla realizzazione dello stand omonimo al S.I.D.I.M. 2002 (collab. *Ædifica*), riviste *"Intérieurs"* n.22, apr./mag. 2002
- *"Deux mondes"*, pubblicazione progetto di laurea in design d'interni, Université de Montréal, riviste *"Intérieurs"* n.20, Nov. 2001

TRADUZIONI DI SETTORE	<ul style="list-style-type: none">• Traduzione dell'intervista sulla mobilità con Christophe Loir, storico, storico dell'arte e professore All'Université Libre de Bruxelles, per conto di MIC, Flown MIC Research Unit, traduzione dal francese all'inglese, ottobre 2012;• Traduzione di testi tecnici settore mobilità, per conto di Systematica S.p.A e di One-Works S.p.A., traduzioni italiano/francese e italiano/inglese, 2003-2010
SEMINARI E ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Relatore Seminari BIM, Padova, Torino, Napoli e Lamezia Terme, AICARR in collaborazione con LGE, 2018-2019;• Relatore Seminario BIM, Roma Ordine Nazionale degli Architetti, 2018;• Relatore Seminario BIM, Ordine degli architetti d Sondrio, 2017• Politecnico di Milano Leonardo, Laboratorio di prog. architettonica I, seminario tematico settore interni, assistenza Prof. Arch. Nocchi/Prof. Arch. Maggiore, 2012-2013
PATENTE	<ul style="list-style-type: none">• Automobilistica Italia (Patente B)• Automobilistica Canada (Classe 5)
ULTERIORI INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• 2011, Iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano con n. 17810;• In possesso di Partita IVA

La sottoscritta, consapevole delle pene stabilite dall'art.496 del C.P. in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara che i dati esposti in tutte le parti del presente curriculum vitae corrispondono a verità. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996 e del D. Lgs. 196/03.

Milano, Settembre 2022
arch. Sara Lapointe

